

# Hörgerechte Raumakustik für Alle

Pädagogische Notwendigkeiten

Rechtliche Möglichkeiten

Akustische Anforderungen

Bautechnische Umsetzungen

# Entschuldigung...

...ich bin schwerhörend. Können Sie bitte etwas langsamer und deutlicher sprechen?

...ich habe nicht LAUTER gesagt,  
Sie brauchen mich nicht anzuschreien!

...ich weiß genau, dass taub, thumb, dumm, stumm, deaf, taff, dov und doof denselben Wortstamm haben; ich bin aber wirklich nur schwerhörend, nicht doof.

Warum muss ich solche Sätze immer mit „Entschuldigung“ (ENT-SCHULDIGUNG) beginnen?

Welche SCHULD habe ich denn daran?

Wusstet Ihr, dass „dov“ das plattdeutsche Wort für „taub“ ist?

# Was können Schwerhörende anders?

Der Ton macht die Musik.

Beim Lesen von Text hört man ihn nicht,  
weil er nicht geschrieben werden kann.

Beispiel:

DAS GÖNN' ICH DIR!

DAS GÖNN' ICH **DIR**!



**DAS** GÖNN' ICH DIR!



Deshalb gibt es bei Schwerhörenden / Tauben  
nicht nur viele Missverständnisse,  
sondern auch viel Argwohn / Zweifel!

# Übersicht: Aller guten Dinge sind drei:

## 1. Juristisches

### 1.1 Gesetzliche Vorgaben

### 1.2 Definition von Barrierefreiheit

### 1.3 Definition der Drei Prioritäten

## 2. Bauliches

### 2.1 Schallschutz

### 2.2 Raumakustik

### 2.3 Technische Unterstützung

## 3 „Kochrezept“ für Raumakustik

### 3.1 Decke

### 3.2 Wände

### 3.3 Fußboden

# Übersicht: **Aller guten Dinge sind drei:**

## 1. Juristisches

### 1.1 Gesetzliche Vorgaben

### 1.2 Definition von Barrierefreiheit

### 1.3 Definition der Drei Prioritäten

## 2. Bauliches

### 2.1 Schallschutz

### 2.2 Raumakustik

### 2.3 Technische Unterstützung

## 3 „Kochrezept“ für Raumakustik

### 3.1 Decke

### 3.2 Wände

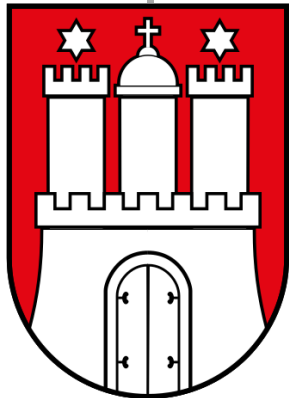
### 3.3 Fußboden

# Rechtliche Möglichkeiten: Sozial-Recht



Grundgesetz für die Bundesrepublik Deutschland  
in Kraft getreten am 23.05.1949, dort Art. 3 (3)

Bundes-Behindertengleichstellungsgesetz (BGG)  
vom 27. April 2002



Hamburgisches Gesetz zur Gleichstellung  
behinderter Menschen (HmbGGbM)  
vom 19. Dezember 2019



UN-Konvention über die Rechte  
von Menschen mit Behinderungen  
für die BRD in Kraft getreten am 26.03.2009

**Inklusion ist Menschenrecht, kein Almosen!**

# Rechtliche Möglichkeiten: Bau-Recht

Hamburgische Bauordnung, HBauO, § 52

*(2) Bauliche Anlagen, die öffentlich zugänglich sind, müssen in den dem allgemeinen Besucherverkehr dienenden Teilen von Menschen mit Behinderungen, alten Menschen und Personen mit Kleinkindern barrierefrei erreicht und benützt werden.*

**zweckentsprechend genutzt werden. Hilfe**

**WO ist barrierefrei zu planen / bauen?**

Diese Anforderungen sind insbesondere für:

1. Einrichtungen der Kultur und des Bildungswesens,
2. Sport- und Freizeitstätten,
3. Einrichtungen des Gesundheitswesens,
4. Büro-, Verwaltungs- und Gerichtsgebäude,
5. Verkaufs-, Gaststätten und Beherbergungsbetriebe,
6. Stellplätze, Garagen und Toilettenanlagen.

# Rechtliche Möglichkeiten: Bau-Recht

WELCHE HINWEISE geben NORMEN/REGELWERKE?

*Die Barrierefrei-Normenreihe DIN 18040 gilt für Neubauten. Sie sollte sinngemäß für die Planung von Umbauten und Modernisierungen angewendet werden.*

*Die Norm stellt dar, unter welchen Voraussetzungen bauliche Anlagen barrierefrei zu planen / bauen?*

*Sie berücksichtigt insbesondere die Bedarfe von Menschen mit Sehbehinderung, Blindheit, Hörbehinderung (Gehörlose, Ertaubte, Schwerhörige) oder motorischen Einschränkungen und von Personen, die Mobilitätshilfen und Rollstühle benutzen.*

[https://www.stmi.bayern.de/assets/stmi/buw/baurechtundtechnik/planungsgrundlagen\\_barrierefreies\\_bauen.pdf](https://www.stmi.bayern.de/assets/stmi/buw/baurechtundtechnik/planungsgrundlagen_barrierefreies_bauen.pdf)



## Rechtliche Möglichkeiten: Bau-Recht

Nach BGB § 633 übernehmen der Planer und nach VOB/B § 13 der Auftragnehmer die Gewähr dafür, dass das Werk zum Zeitpunkt der Abnahme

- (1.) die vertraglich zugesicherten Eigenschaften hat,
  - (2.) den anerkannten Regeln der Technik entspricht,
  - (3.) nicht mit Fehlern oder Mängeln behaftet ist, die den Wert oder die Tauglichkeit zu dem nach dem Vertrag vorgesehenen Gebrauch mindern oder die Sicherheit des Werkes gefährden.
- (Gewährleistung / Garantie)

[www.carsten-ruhe.de](http://www.carsten-ruhe.de) → Downloads → [2010-10 VDI](#)

Wer nicht sachgerecht plant, begeht eine „positive Vertragsverletzung“ und haftet dafür!

# Rechtliche Möglichkeiten: Bau-Recht

DIN 18040-1:2010-10 Barrierefreies Bauen

DIN 18041:2016-03 Hörsamkeit in Räumen

Öffentlich-rechtlich (für die Baugenehmigung) müssen nur bauaufsichtlich eingeführte Normen beachtet werden.

Zivilrechtlich kann es aber durchaus sinnvoll sein, auch andere Regelwerke zu beachten (Mängelfreiheit).

**Zivilrechtlich ist es jedenfalls  
NICHT VERBOTEN,  
etwas Gutes, Richtiges und  
Sinnvolles zu planen!**

Rechtliche Möglichkeiten: Baurecht

**Wer will,  
der findet Lösungen.**

**Wer nicht will,  
der findet Gründe,  
Probleme, Paragraphen.**

# Rechtliche Möglichkeiten: Papst Franziskus

*„Politik ist eine der wertvollsten Formen der Nächstenliebe“*

Franziskus ermutigt damit die Aktivisten und Selbsthilfegruppen (also uns), sich auch in die „große Politik“ einzumischen, nach der Legitimation des Ganzen zu fragen. Auch wenn sie dann mit Gegenwind rechnen müssen:

*„Wenn Ihr von Eurer Gemeinschaftsarbeit aus es wagt, die 'Gesamtverhältnisse' in Frage zu stellen, dann will man das nicht dulden, weil Ihr Euch auf das Gebiet der wichtigen Entscheidungen vorwagt, die einige gesellschaftliche Kasten sich selbst vorbehalten möchten.*

*Lasst Euch nicht zu bloßen Verwaltern des herrschenden Elends machen. Lasst Euch nicht einwickeln.“*

Normen und Technische Baubestimmungen:

**Anwenden  
von DIN-Normen  
nicht  
Mitdenken.**

Normen und Technische Baubestimmungen:

**Auch das Anwenden  
von DIN-Normen  
ersetzt nicht  
das Mitdenken.**

**Denn Normen beschreiben nur  
das richtige Verhalten im Regelfall  
(im Norm-al-Fall).**

# Rechtliche Möglichkeiten: Bau-Recht

DIN 18041:2016 Hörsamkeit in Räumen

*Bei der Planung von Räumen für sprachliche Kommunikation sind auch Personen mit einem erhöhten Bedarf nach guter Verständlichkeit zu berücksichtigen.*

*Hier gelten das Benachteiligungsverbot aus Art. 3, Abs. 3 **Grundgesetz**, die Vorgaben des **Bundesgleichstellungsgesetzes** § 4 und der **UN-Konvention** über die Rechte von Menschen mit Behinderungen ...*

In der Normfassung von 2004 waren diese Belange noch nicht umfassend für alle Nutzer berücksichtigt (damals noch Integration statt jetzt Inklusion).

DIN 18040-1 und DIN 18040-3 verweisen hinsichtlich der akustischen Anforderungen auf DIN 18041.

# Übersicht: **Aller guten Dinge sind drei:**

1.1 Gesetzliche Vorgaben

**1.2 Definition von Barrierefreiheit**

1.3 Definition der Drei Prioritäten

2.1 Schallschutz

2.2 Raumakustik

2.3 Technische Unterstützung

**3 „Kochrezept“ für Raumakustik**

3.1 Decke

3.2 Wände

3.3 Fußboden



## Definition von Barrierefreiheit, HmbGGbM, §5:

*Barrierefrei sind **bauliche** und sonstige **Anlagen**, ..., **akustische** und visuelle **Informationsquellen** und **Kommunikationseinrichtungen** ..., wenn sie für behinderte Menschen*

- 1. in der allgemein üblichen Weise,*
- 2. ohne besondere Erschwernis und*
- 3. grundsätzlich ohne besondere Hilfe*

*auffindbar, zugänglich, **verständlich** und nutzbar sind. Hierbei ist die Nutzung persönlicher Hilfsmittel zulässig.*

**Nicht Da-Sein, sondern Dabei-Sein ist wichtig!**

# Übersicht: **Aller guten Dinge sind drei:**

1.1 Gesetzliche Vorgaben

1.2 Definition von Barrierefreiheit

**1.3 Definition der Drei Prioritäten**

2.1 Schallschutz

2.2 Raumakustik

2.3 Technische Unterstützung

**3 „Kochrezept“ für Raumakustik**

3.1 Decke

3.2 Wände

3.3 Fußboden

## Definition der Drei Prioritäten:

- **Priorität 1:** Alarm- und Warnsignale bei Gefahr für Leib und Leben haben die oberste Priorität: Das Nicht-Erkennen dieser Informationen ist lebensgefährlich!
- **Priorität 2:** Informationen, die Entscheidungen vorbereiten oder ohne Rückfragemöglichkeit dargeboten werden, haben mittlere Priorität: Das Nicht-Erkennen dieser Informationen ist ärgerlich.
- **Priorität 3:** Informationen, die unterstützend dargeboten werden oder bei denen Rückfragen möglich sind (Kommunikation), haben die niedrigste Priorität. Ein Ausgleich ist i. A. „mit Bordmitteln“ möglich.

# Die drei Prioritäten und das Zwei-Sinne-Prinzip:

In der **Priorität 1** ist das Zwei-Sinne-Prinzip **IMMER UND UNMISSVERSTÄNDLICH** notwendig.

In der **Priorität 2** ist das Zwei-Sinne-Prinzip **GRUNDSÄTZLICH** und **SO GUT WIE MÖGLICH** anzubieten und der erste Sinn zu unterstützen.

In der **Priorität 3** sind der erste Sinn und das Zwei-Sinne-Prinzip **ETWA GLEICHRANGIG**.

**3 Prioritäten + 2 Sinne = 1-fach für Alle**



$$3 + 2 = 1$$

# Erläuterungen zu den Prioritäten

- **Priorität 1:** Alarm- und Warnsignale bei Gefahr für Leib und Leben haben die oberste Priorität: Das Nicht-Erkennen dieser Informationen ist lebensgefährlich!  
Unfallgefahren: LKW, Motorrad werden nicht gehört  
Steckenbleiben im Aufzug: Stress, Kollaps, Infarkt  
Räumung von Bahnhöfen/Flughäfen wg. Bombenalarm  
Räumung von Bahnhöfen/Flughäfen wg. Feuer (Dssd.)  
objektive Sicherheit  
subjektives Sicherheitsgefühl (z. B. „dunkle Ecken“)

## Beispiel Priorität 1: Aufzug steckt fest



## Beispiel Priorität 1: Aufzug steckt fest



## Beispiel Priorität 1: Aufzug steckt fest





# Beispiel Priorität 1: Aufzug s



## Erläuterungen zu den Prioritäten

- **Priorität 2:** Informationen, die Entscheidungen vorbereiten oder ohne Rückfragemöglichkeit dargeboten werden, haben mittlere Priorität: Das Nicht-Erkennen dieser Informationen ist ärgerlich.

Lautsprecherdurchsage nicht verstanden?  
Der Zug ist jetzt vom anderen Gleis gerade weg.  
Aber der nächste fährt doch schon in zwei Stunden!  
Der Anschluss-Flug wird auch nicht erreicht?  
Tja! So'n Schiet!



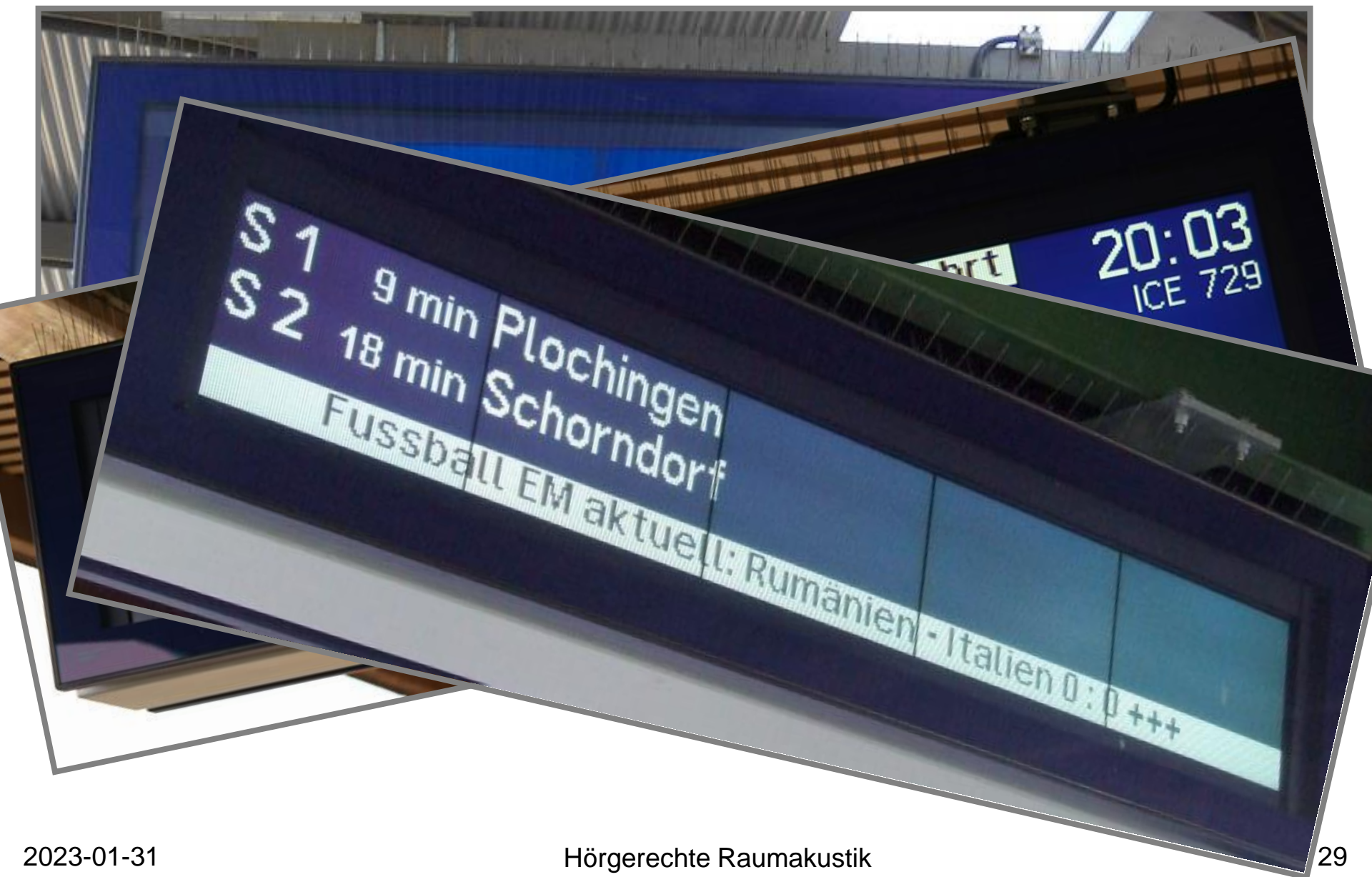
## Beispiel Priorität 2: Deutsche Bahn



## Beispiel Priorität 2: Deutsche Bahn



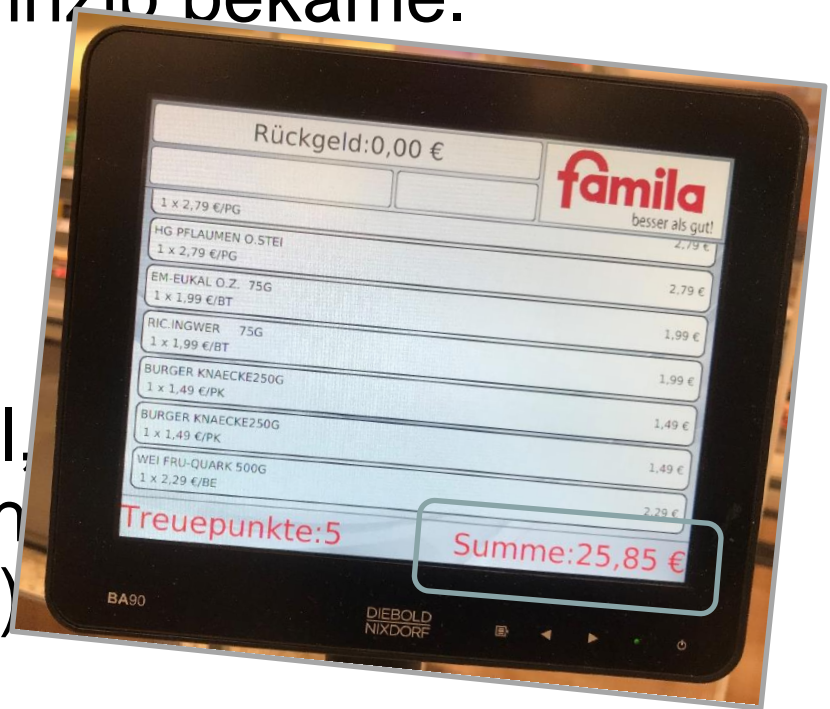
## Beispiel Priorität 2: Deutsche Bahn



# Erläuterungen zu den Prioritäten

• **Priorität 3:** Informationen, die unterstützend dargeboten werden oder bei denen Rückfragen möglich sind (Kommunikation), haben die niedrigste Priorität. Es ist aber komfortabel, wenn man auch solche Informationen auch nach dem Zwei-Sinne-Prinzip bekäme.

- Reise-Auskünfte
  - im ServicePoint,
  - im ReiseCenter,
  - beim Busfahrer
- Fahrscheinkauf (Reiseziel, 1./2. Klasse, mit/ohne Bahn, Bezahlart bar / EC / VISA)



# Übersicht: **Aller guten Dinge sind drei:**

1.1 Gesetzliche Vorgaben

1.2 Definition von Barrierefreiheit

1.3 Definition der Drei Prioritäten

**2.1 Schallschutz**

2.2 Raumakustik

2.3 Technische Unterstützung

**3 „Kochrezept“ für Raumakustik**

3.1 Decke

3.2 Wände

3.3 Fußboden

# Schallschutz    Aller guten Dinge sind drei:

Die Anforderungen ergeben sich aus  
DIN 4109 „Schallschutz im Hochbau“:

1. gegen Außenlärm
2. gegen Geräusche aus Nachbarräumen
3. gegen Geräusche technischer Anlagen
4.        **Schallschutzmängel verschaffen sich  
          in der Regel von allein Gehör!**



# Übersicht: **Aller guten Dinge sind drei:**

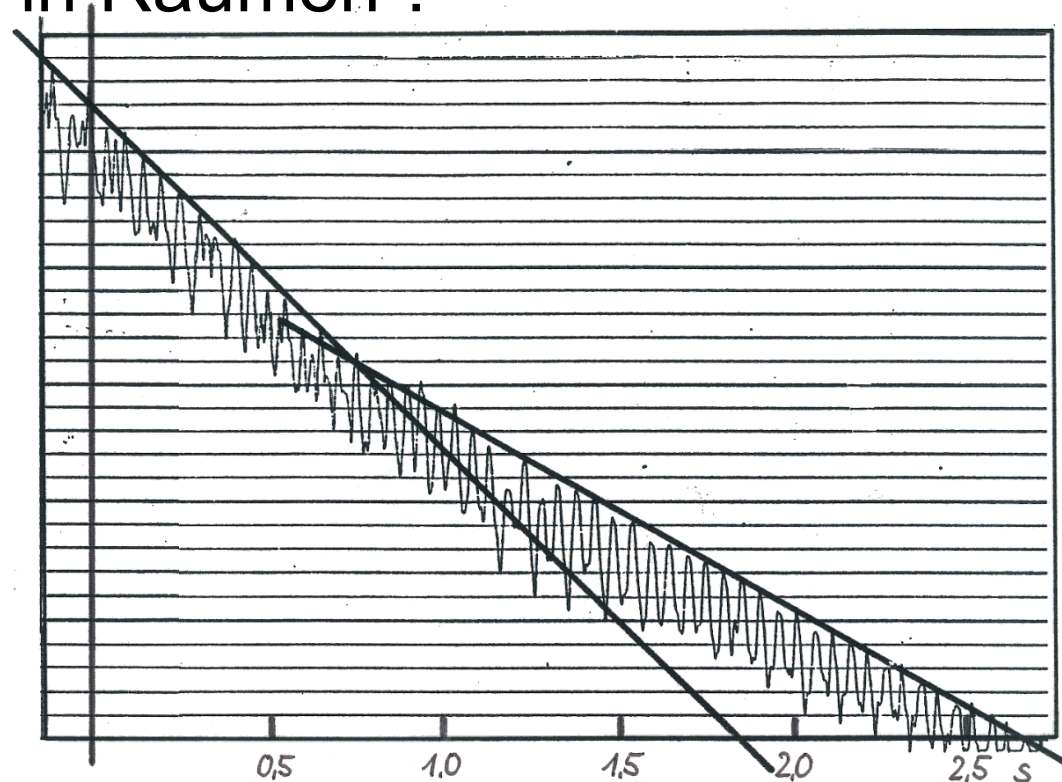
- 1.1 Gesetzliche Vorgaben
- 1.2 Definition von Barrierefreiheit
- 1.3 Definition der Drei Prioritäten
- 2.1 Schallschutz
- 2.2 Raumakustik**
- 2.3 Technische Unterstützung
- 3 „Kochrezept“ für Raumakustik
  - 3.1 Decke
  - 3.2 Wände
  - 3.3 Fußboden

# Raumakustik

Aller guten Dinge sind drei:

Die Anforderungen ergeben sich aus  
DIN 18041 „Hörsamkeit in Räumen“:

1. kurze Nachhallzeit
2. Freiheit von  
(Mehrfach)-Echos



3. geringe Stör-Geräusche (Publikum, techn. Anlagen)

# Pädagogische Notwendigkeiten

Gute (nachhallarme) Raumakustik

- gewährleistet die Sprachverständlichkeit
- mindert Lärm und Störgeräusche (Kneipeneffekt)
- verringert Stress (gut untersucht für die Pädagogen)
- verringert Blutdruck-Anstieg
- verringert Anstieg der Pulsfrequenz
- verbessert den Umgang miteinander
- vermeidet laute Reaktionen (z. B. bei Autismus)
- verringert Gefahr der Lärm-Schwerhörigkeit (z. B. in Sporthallen)
- verringert Gefahr des lärmverursachten Tinnitus
- verringert den Krankenstand bei Lehrern und Schülern
- spart deshalb Geld

Und das gilt alles für Menschen mit und ohne Hörschädigung!

# Pädagogische Notwendigkeiten

DIN 18041:2016-03 Hörsamkeit in Räumen

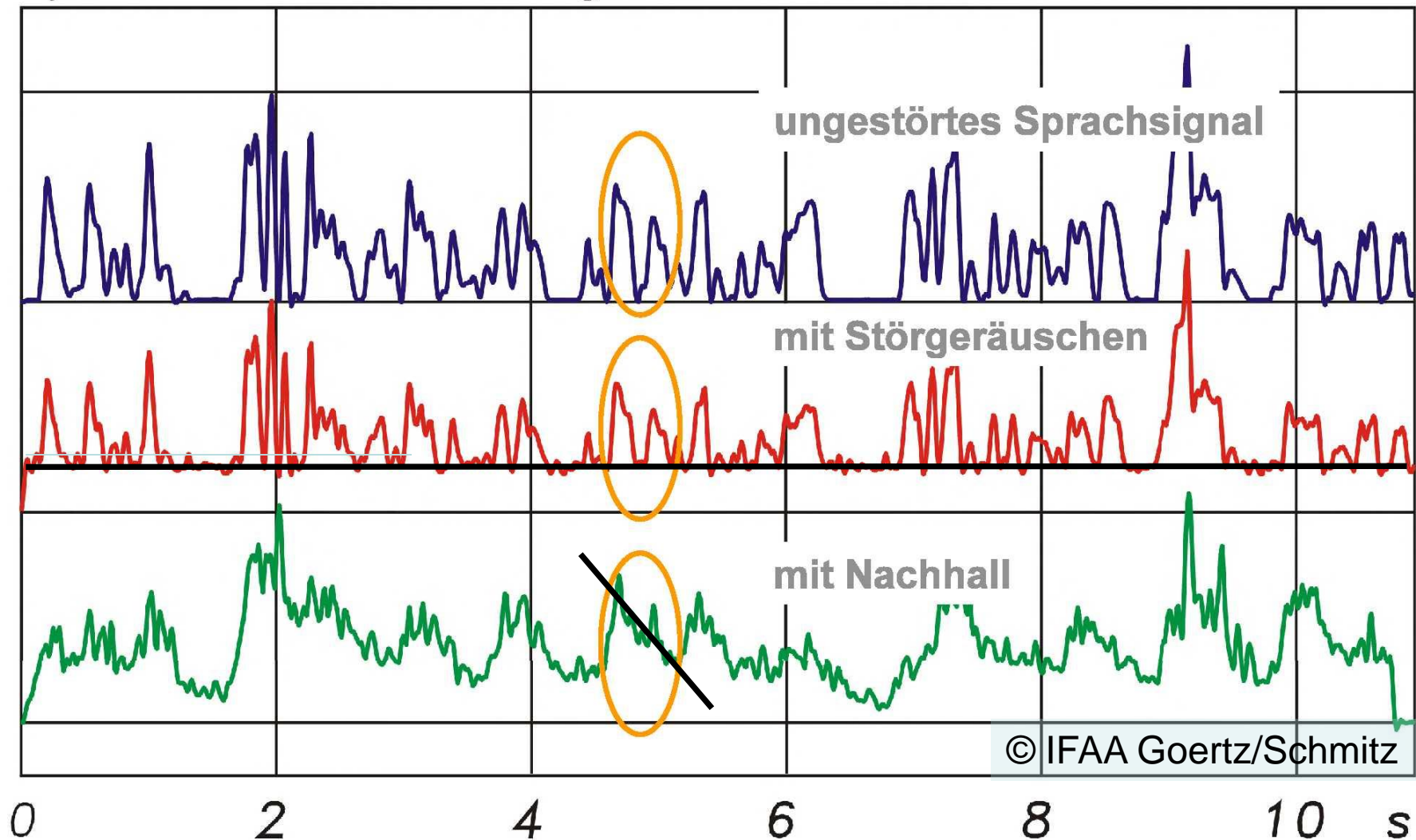
*Im Sinne des inklusiven Bauens sind von Beginn der Planung an die Bedarfe von Personen mit eingeschränktem Hörvermögen zu berücksichtigen (**Schwerhörnde**).*

*Vergleichbare Anforderungen gelten auch für die Kommunikation in einer Sprache, die **nicht** als **Muttersprache** gelernt wurde, bzw. bei der Kommunikation mit Personen, die **Deutsch als Fremdsprache (DaZ)** sprechen (**Fremdhörnde**),*

*und bei der Kommunikation mit Personen, die auf andere Weise einen **Bedarf nach erhöhter Sprachverständlichkeit** haben, z. B. Personen mit Sprach- oder Sprachverarbeitungsstörungen, Konzentrations- bzw. Aufmerksamkeitsstörungen, Leistungsschwäche (**darunter sind auch Guthörnde**).*

# Pädagogische Notwendigkeiten

*Sprache Hüllkurve: Original, mit Noise, mit Hall*

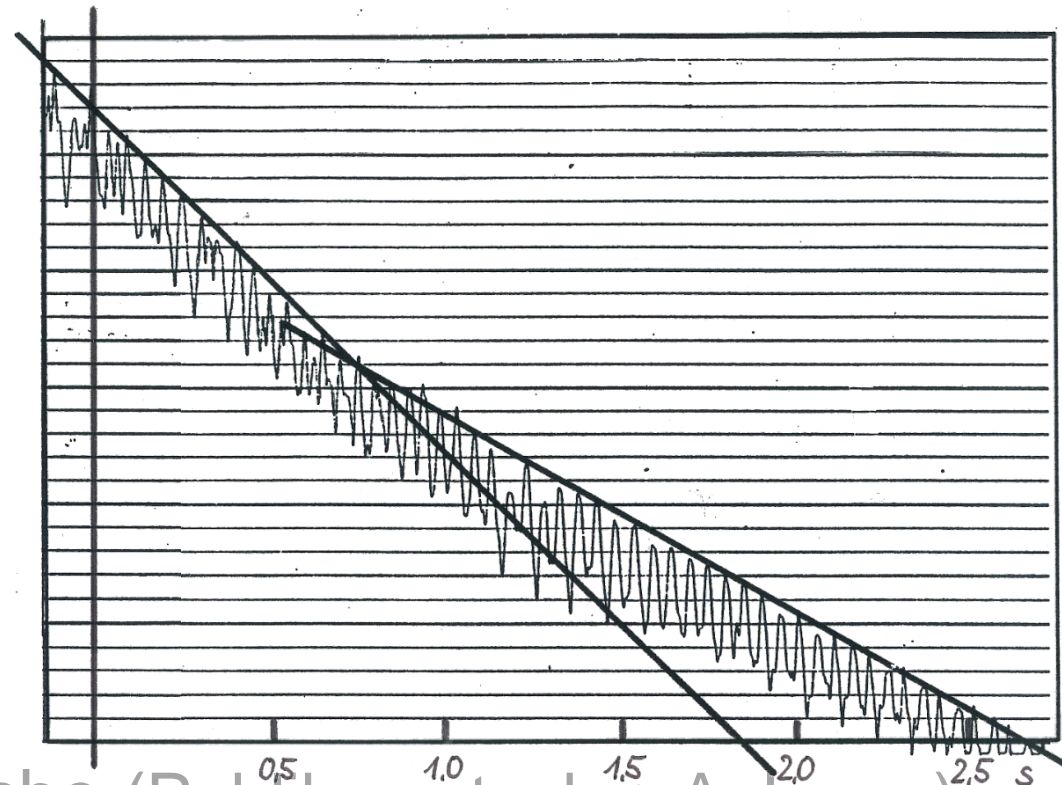


# Raumakustik

Aller guten Dinge sind drei:

Die Anforderungen ergeben sich aus  
DIN 18041 „Hörsamkeit in Räumen“:

1. kurze Nachhallzeit
2. Freiheit von  
(Mehrfach)-Echos



3. geringe Stör-Geräusche (Publikum, techn. Anlagen)

# Akustische Anforderungen nach DIN 18041

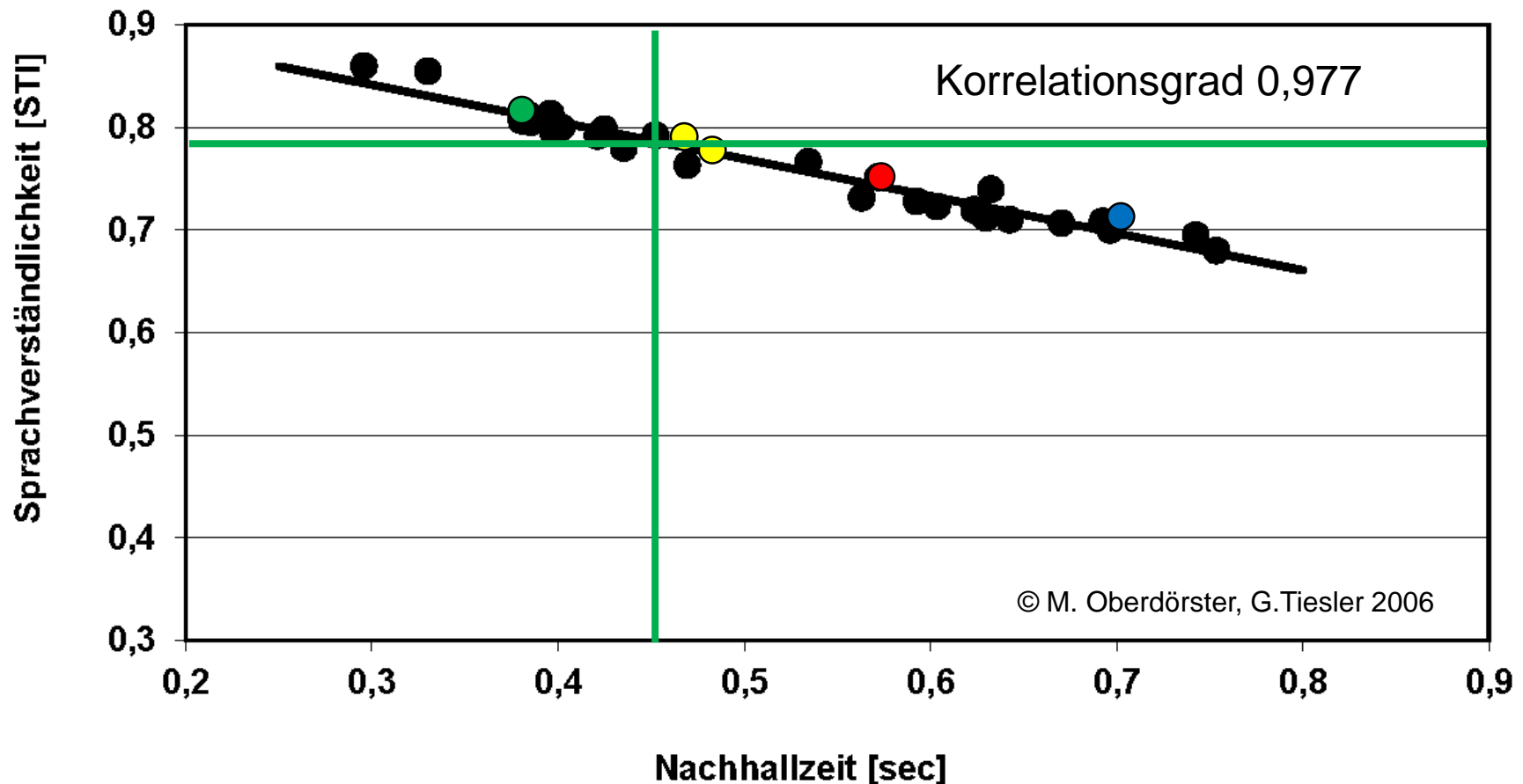
*Von Personen mit Hörschäden wird die raumakustische Situation für Sprachkommunikation **umso günstiger** empfunden, **je kürzer die Nachhallzeit** ist.*

*Dasselbe gilt auch für die Kommunikation mit Personen in einer Sprache, die nicht als Muttersprache gelernt wurde und bei der Kommunikation mit Personen, die auf andere Weise einen Bedarf nach erhöhter Sprachverständlichkeit haben, z. B. Personen mit Sprach- oder Sprachverarbeitungsstörungen, Konzentrations- bzw. Aufmerksamkeitsstörungen, Leistungsbeeinträchtigungen.*

***Im Zweifelsfall sollten in Räumen zur Sprach-Information und -Kommunikation eher kürzere als längere Nachhallzeiten realisiert werden.***

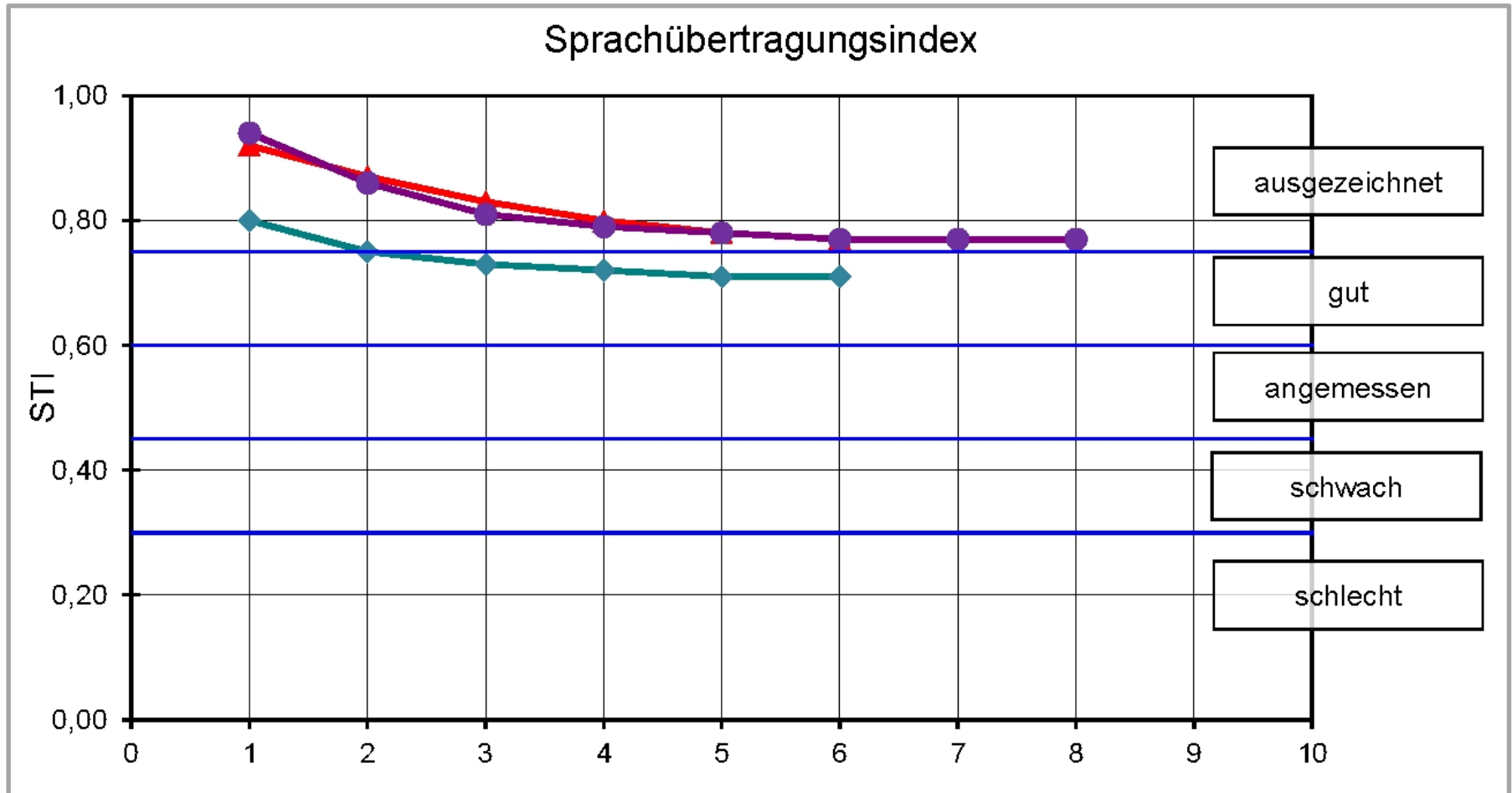
# Sprachverständlichkeit und Nachhallzeit

*Von Personen mit Hörschäden wird die raumakustische Situation für Sprachkommunikation **umso günstiger** empfunden, je kürzer die Nachhallzeit ist.*





# Sprachverständlichkeit und Nachhallzeit



# Akustische Anforderungen aus DIN 18041 **2004**

*Nach heutigem Kenntnisstand im Bereich des barrierefreien Planens und Bauens sollte für Personen mit eingeschränktem Hörvermögen die anzustrebende Nachhallzeit, vorrangig für Räume mit einem Volumen bis zu 250 m<sup>3</sup> und der Nutzung Sprache/Unterricht, ... bis 20 % unter den in Bild 1 angegebenen Kurven liegen...*

Damals gab es also eine spezielle (exklusive) Anforderung für die „ganz besonderen“ Menschen.

Aber: eine „exklusive Lösung“ ist keine „Inklusion“!

# Akustische Anforderungen, Übergang → 2016

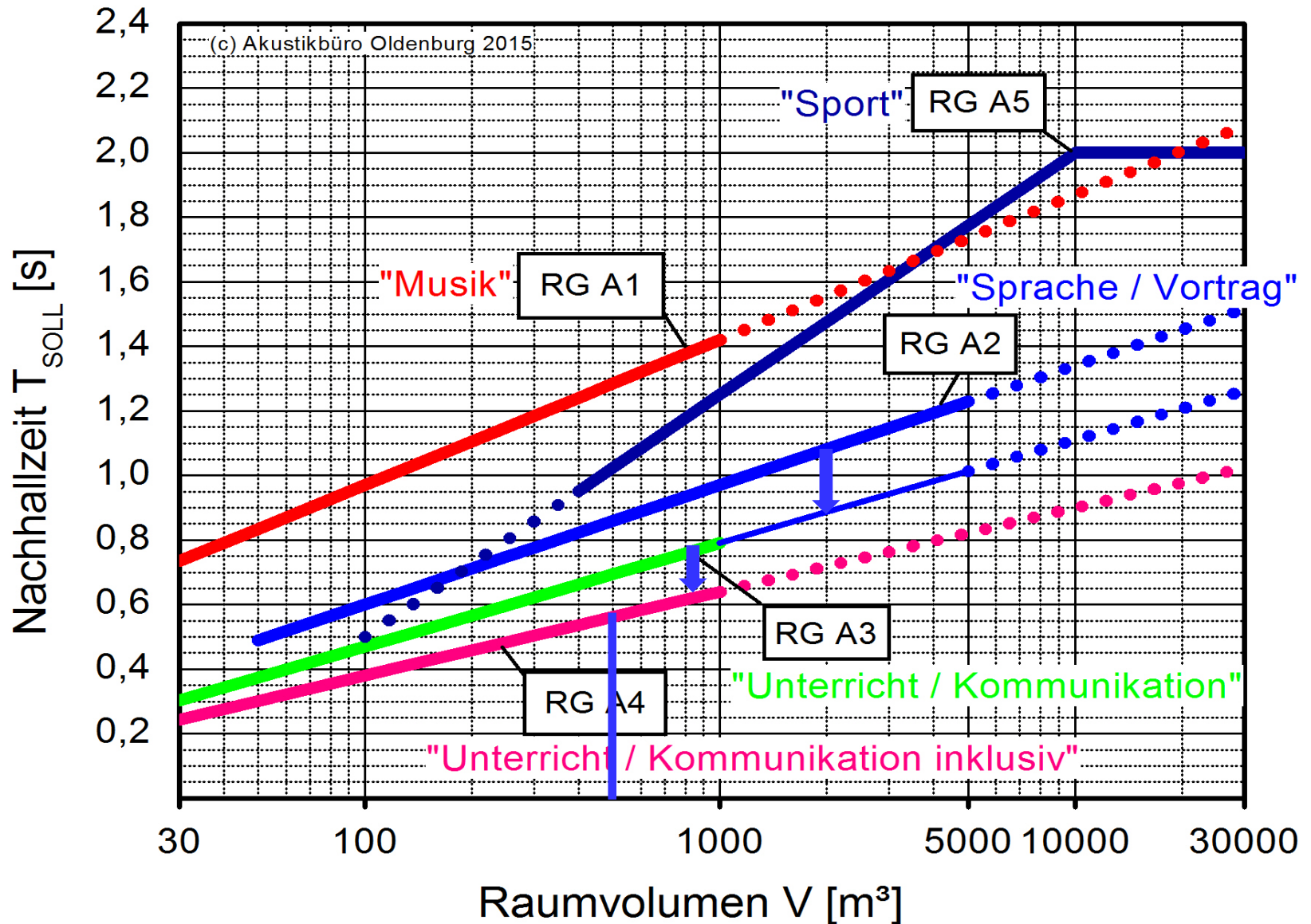
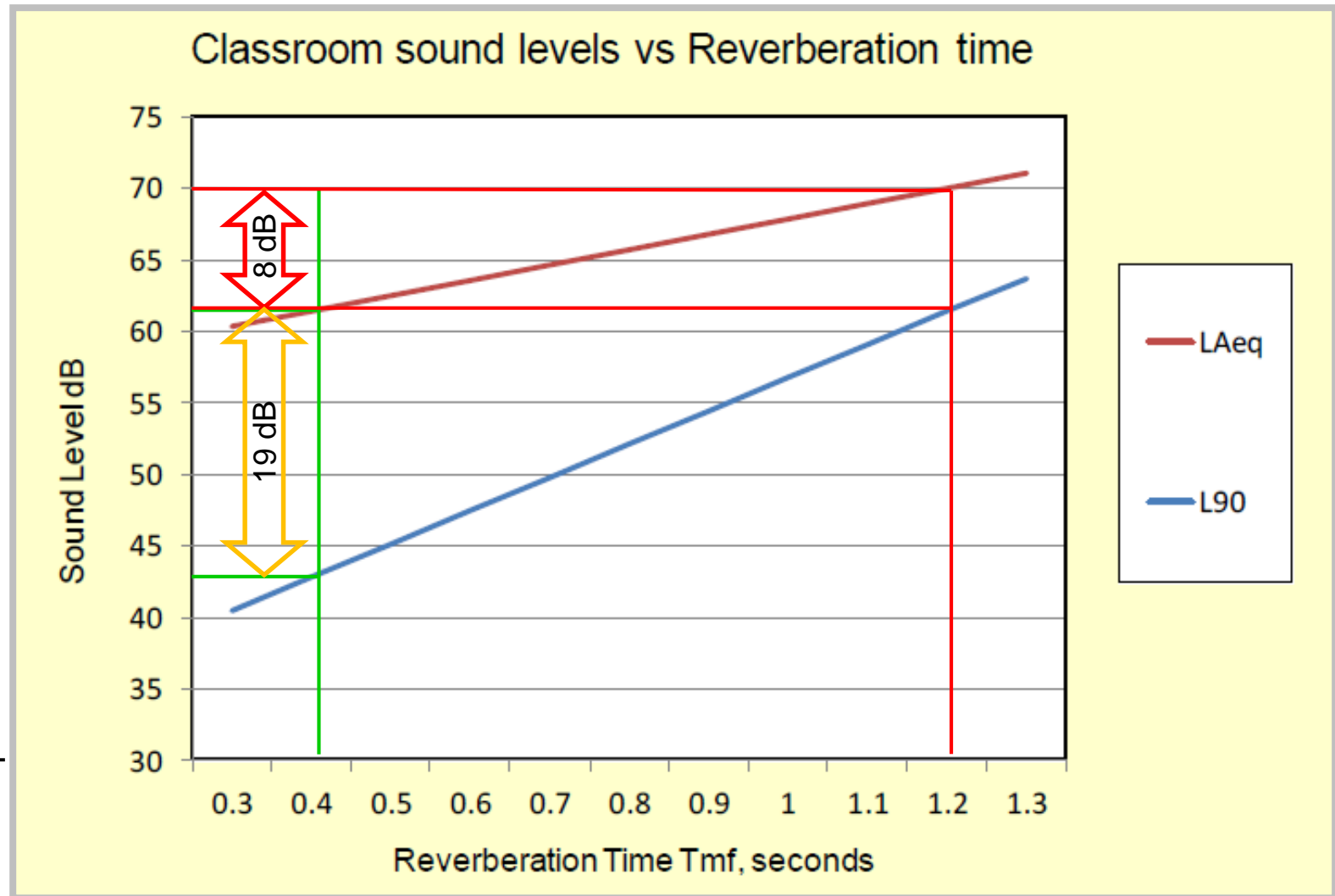


Tabelle 1 — Beschreibung der Nutzungsarten der Räume der Gruppe A

Raum-Gruppe	Kurzbezeichnung und Beschreibung der Nutzungsart	Subjektive Wahrnehmung	Beispiele
	<p>Kurzbezeichnung: „Unterricht / Kommunikation“</p> <p>Kommunikationsintensive Nutzungen mit mehreren gleichzeitigen Sprechern verteilt im Raum</p>	<p>Sprachliche Kommunikation ist mit mehreren (teilweise gleichzeitigen) Sprechern möglich.</p>	<p>Unterrichtsraum, Hörsaal, Tagungsraum, Seminarraum, Gruppenraum in Kindergärten und Kindertagesstätten, Seniorenheimen.</p> <p>Nicht geeignet für inklusive Nutzung</p>
RG A4	<p>Kurzbezeichnung: „Unterricht / Kommunikation inklusiv“</p> <p>Kommunikationsintensive Nutzungen mit mehreren gleichzeitigen Sprechern verteilt im Raum entsprechend RG A3, jedoch für Personen, die in besonderer Weise auf gutes Sprachverstehen angewiesen sind</p> <p>Für Räume größer als 500 m<sup>3</sup> und für musikalische Nutzungen ist diese Nutzungsart nicht geeignet.</p>	<p>Sprachliche Kommunikation ist mit mehreren (teilweise gleichzeitigen) Sprechern möglich, auch für Personen mit Höreinschränkungen oder bei (z.B.) fremdsprachlicher Nutzung.</p>	<p>Unterrichtsraum, Differenzierungsraum, Seminarraum, Tagungsraum, Gruppenraum in Kindergärten, Kindertagesstätten, Seniorenheimen, Video-Konferenzraum, Bürgerbüro.</p> <p>Erforderlich für inklusive Nutzung<sup>a</sup></p>
RG A5	<p>Kurzbezeichnung: „Sport“</p> <p>In Sport- und Schwimmhallen ist das Publikum kommuniziert über Lautsprechergruppen (auch über mobile Anlagen), mit unterschiedlichen Inhalten</p>	<p>Sprachliche Kommunikation über kurzzeitige Nutzungen ist im allgemeinen gut möglich.</p>	<p>Sport- und Schwimmhallen für ausschließliche Sportnutzung</p>
<p><sup>a</sup> Gemäß Bundesgleichstellungsgesetz und vergleichbarer Landesregelungen und der UN-Konvention über die Rechte von Menschen mit Behinderungen sind Neubauten inklusiv zu errichten.</p>			

# Lärminderung durch Schallabsorption



© Essex-  
Studie  
2012

# Bautechnische Umsetzungen: Schallabsorption

Grundlegende „Formel“ ist die „Sabinesche Nachhall-Gleichung“:

$$T = 0,163 \times V / A$$

T: Nachhallzeit

V: Raum-Volumen

A: Äquivalente Schall-Absorptionsfläche

Für den jeweiligen Raum ist nicht nur der Zahlenwert 0,163 konstant, sondern auch das vorhandene Raum-Volumen V.

Man kann also auch schreiben:

$T \sim 1 / A$  oder T ist umgekehrt proportional zu A

Je größer die Absorptionsfläche, desto kürzer die Nachhallzeit.

Je kleiner die Absorptionsfläche, desto länger die Nachhallzeit.

# Bautechnische Umsetzungen: Schallabsorption

Für eine kurze Nachhallzeit benötigt man also große und frei zugängliche Schallabsorptionsflächen.

Nur derjenige Schall kann absorbiert werden,  
der auch auf eine Schallabsorptionsfläche trifft!

Die größte freie Fläche im Raum ist meistens die Decke.

Sie ist außerhalb der Handreichweite und dadurch gut gegen Beschädigungen geschützt.

Aber: Nur die (große) Decke zu bekleiden, reicht nicht!

Der Nachhall im Raum ist nichts anderes, als die Überlagerung der Echos in den drei Raumdimensionen Länge / Breite / Höhe.

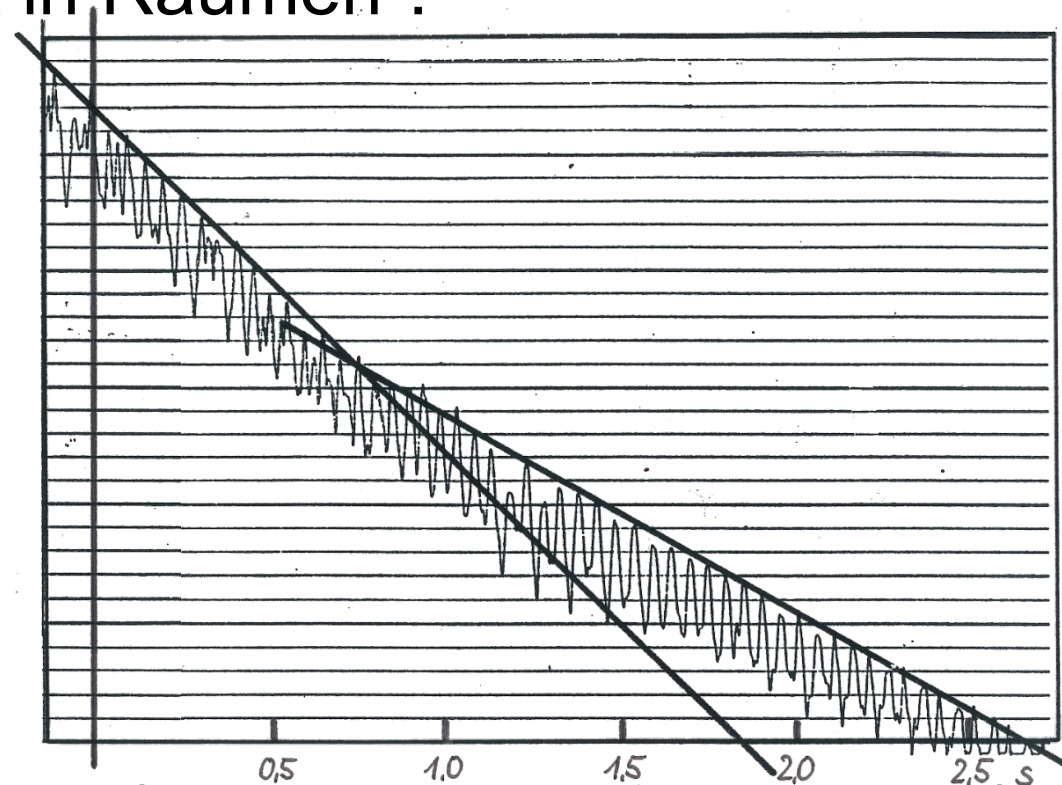
Wenn nur die Decke absorbiert,  
dann verbleiben noch die horizontalen Schallreflexionen.

# Raumakustik

Aller guten Dinge sind drei:

Die Anforderungen ergeben sich aus  
DIN 18041 „Hörsamkeit in Räumen“:

1. kurze Nachhallzeit
2. Freiheit von  
(Mehrfach)-Echos



3. geringe Stör-Geräusche (Publikum, techn. Anlagen)

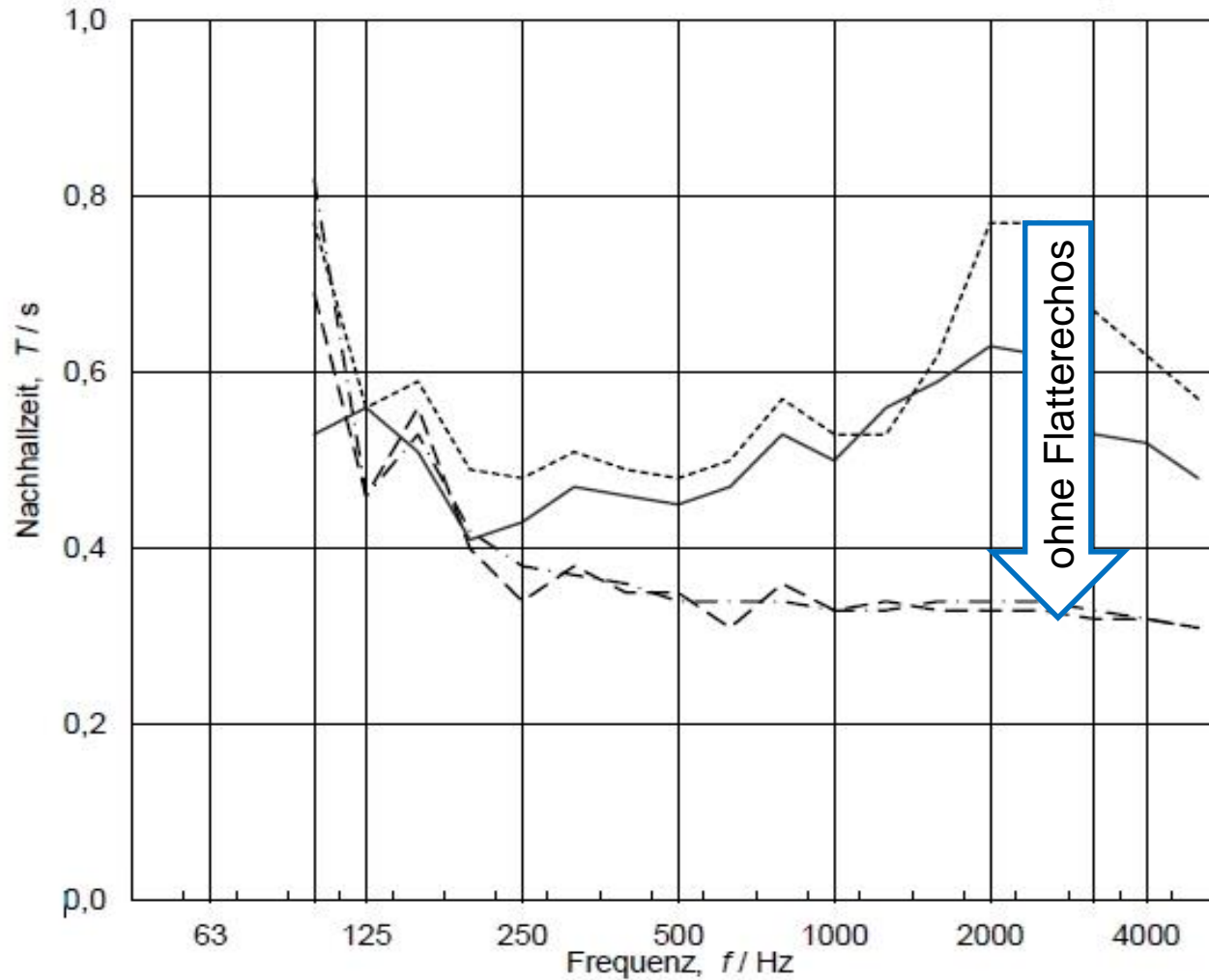


# Bautechnische Umsetzungen: Flutterechos

Optisches Flutterecho:



# Bautechnische Umsetzungen: Flatterechos





# Bautechnische Umsetzungen: Schallabsorption

Die Bewegungsenergie der schwingenden Luft-Partikel wird durch Reibung in Wärme umgewandelt:

## **medizinisch-physikalisch- biologischer Selbstversuch!**

Presst den Mund fest auf einen Ärmel  
und pustet kräftig hinein → es wird warm.

Pustet kräftig auf den Handrücken.  
→ es bleibt kalt.

# Bautechnische Umsetzungen: Schallabsorption

Für eine kurze Nachhallzeit benötigt man also große und frei zugängliche Schallabsorptionsflächen in allen drei Dimensionen.

Letzte Gleichung für heute:

$$A = S \times \alpha$$

A: äquivalente Schall-Absorptionsfläche

S: mit dem Absorber belegte Fläche

$\alpha$ : Schallabsorptionsgrad

Material	Schallabsorptionsgrad
Beton, Glas, Keramik, Parkett	0,03 bis 0,07
Teppiche	0,10 bis 0,15
dicke Vorhänge	bis 0,35
schallabsorbierende Decken	0,55 bis 0,95

# Raumakustik

Aller guten Dinge sind drei:

Die Anforderungen ergeben sich aus  
DIN 18041 „Hörsamkeit in Räumen“:

1. kurze Nachhallzeit
2. Freiheit von  
(Mehrfach)-Echos
3. geringe Stör-Geräusche (Publikum, techn. Anlagen)

Einzuhaltende Schallpegel der technischen Anlagen  
(Beamer, Lüftung) sind in DIN 18041 beschrieben.

Sie sollen 35 dB(A) am nächsten Zuhörerplatz nicht  
überschreiten.

Geräusche von Raumluftfiltern kommen später...

# Übersicht: Aller guten Dinge sind drei:

- 1.1 Gesetzliche Vorgaben
- 1.2 Definition von Barrierefreiheit
- 1.3 Definition der Drei Prioritäten
- 2.1 Schallschutz
- 2.2 Raumakustik
- 2.3 Technische Unterstützung
- 3 „Kochrezept“ für Raumakustik**
  - 3.1 Decke**
  - 3.2 Wände**
  - 3.3 Fußboden**

# „Kochrezept“ für inklusive Raumakustik

Aller guten Dinge sind drei:

1. Möglichst zuerst die ganze **Decke** bekleiden.  
Sie ist die größte Fläche im Raum  
und liegt außerhalb der Handreichweite.  
Man kann also kostengünstig ein weiches,  
gut absorbierendes Material verwenden.
2. Die zweite Raumdimension auch behandeln: schall-  
absorbierende Wandpaneele an der „**Rückwand**“.
3. Ein **Teppich** absorbiert viel weniger,  
lässt aber Störgeräusche gar nicht erst entstehen.



Hören Sehen Planen Bauen  
Fachreferat Barrierefrei am DSB



# reFeRATgeber 6

## HÖRGESCHÄDIGTE KINDER IN REGELSCHULEN



Klassenraum-Akustik  
Klassenraum-Gestaltung  
Klassenraum-Organisation

Diese Broschüre wurde gedruckt  
mit finanzieller Unterstützung der Firmen:



2. Auflage 2016-08  
1. Auflage 2016-02

Weitergabe / Nachdruck gern gestattet

6. bis 10. Tausend  
1. bis 5. Tausend  
Belegexemplar an Verfasser erbeten



# Hamburg, Elbschule, Klassenraum



## Barrierefreiheit und „das liebe Geld“

**Jeder** fragt „Was **kostet** diese Barrierefreiheit?“

Neue Klasseraumdecke	ca. 4.000,- €
Rückwandpaneel	ca. 1.500,- €
Ggfs. Teppichboden	ca. 2.500,- €

**Kaum einer** fragt „Was **bringt/spart** diese Barrierefreiheit?“

Fahrtkosten je Fahrschüler und Jahr	bis 30.000,- €
Frührente lärmschwerhöriger Lehrer	80 bis 100 Monate
Besserer Lernerfolg / bessere Berufschancen, mehr Verdienst / mehr Steuereinnahmen	
Geringerer Lärm / weniger Schwerhörigkeit, Tinnitus, Burnout	
Geringere Ausfallzeiten / Krankenkosten	

Merke:

**Gute Raum-Akustik ist  
inklusiv barrierefrei !**

**Sie hilft ALLEN Menschen**

1. in der allgemein üblichen Weise
2. ohne jede Erschwernis und
3. **vollständig** ohne fremde Hilfe.

# Möblierung - (Sichtbarkeit aller Sprecher)



## Optimale akustische Umgebung (Reihenfolge beachten)

- Baulicher Schallschutz (Geräusche von außen und aus Nachbarräumen)
- Lärminderung (Störgeräusche im Raum)  
Lüftungsanlage, Beamer, Teppichboden
- Raumakustik (Verständlichkeit des Sprechers)  
mit Decke und Wandpaneel
- Beleuchtung (Sichtbarkeit des Sprechermundes)
- Möblierung (Sichtbarkeit aller Sprecher)
- Elektroakustik (Hörunterstützungsanlagen)
- ggf. **Gebärdensprache** und **Schrift**dolmetschung
- **Notrufe und Alarmierungen (2-Sinne-Prinzip)**

Merke:

**Aller guten Dinge  
sind drei:  
Decke ganz  
Wandpaneel  
Teppichboden**



## Zugaben: Aller guten Dinge sind drei

1. Raumakustische Situation in deutschen Klassenräumen  
Die Erhebung läuft derzeit noch.
2. Störgeräusche von Raumluft-Filteranlagen  
August 2021 bis März 2022,  
veröffentlicht in fünf Zeitschriften.
3. Klassenraum-Beschallung mit „SchallAcker“-Anlagen  
Sommer 2019 bis Sommer 2021,  
Zeitschriften stäuben sich gegen Veröffentlichung.

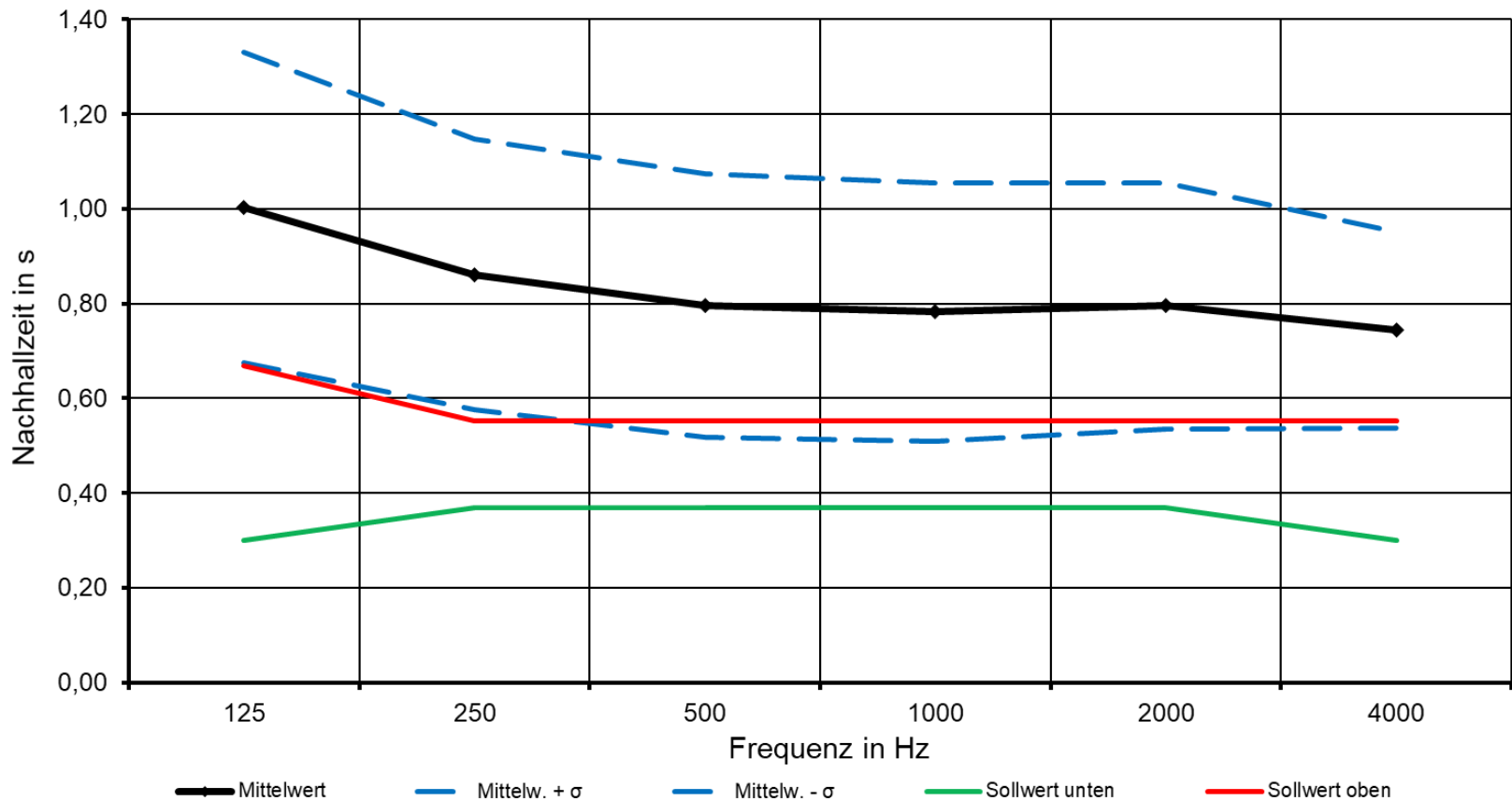
# Zugaben: Aller guten Dinge sind drei

1. Raumakustische Situation in deutschen Klassenräumen  
Die Erhebung läuft derzeit noch.
2. Störgeräusche von Raumluft-Filteranlagen  
August 2021 bis März 2022,  
veröffentlicht in fünf Zeitschriften.
3. Klassenraum-Beschallung mit „SchallAcker“-Anlagen  
Sommer 2019 bis Sommer 2021,  
Zeitschriften stäuben sich gegen Veröffentlichung.

# 1. Akustische Situation in deutschen Klassenräumen

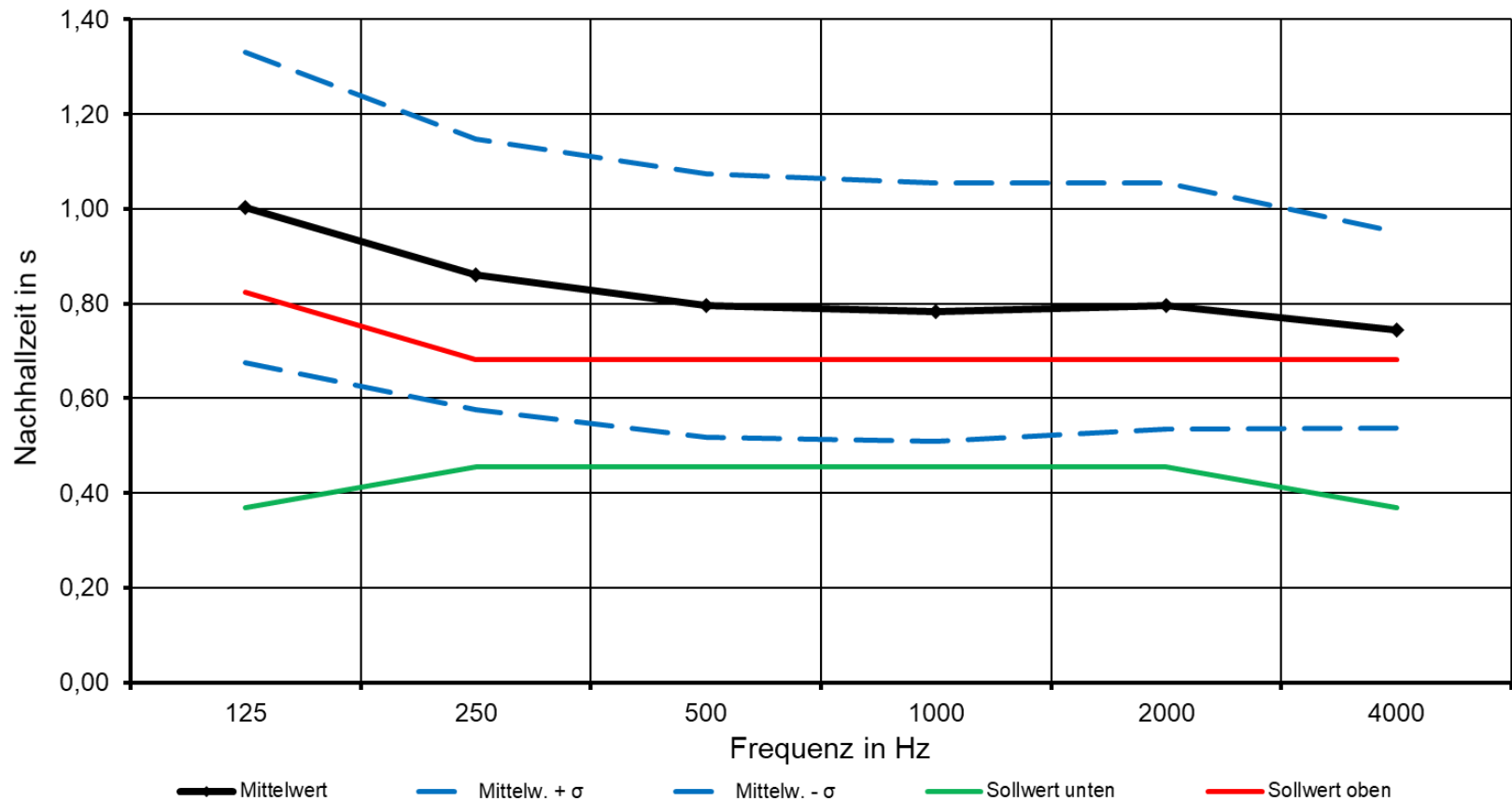
Bisher liegen 1501 Datensätze aus allen 16 Bundesländern

vor: BAY, BLN, BRB, BWÜ, HAM, HBR, HES, MVO, NDS, NRW, RLP, SAA, SAC, SAN, SHO, THÜ



# 1. Akustische Situation in deutschen Klassenräumen

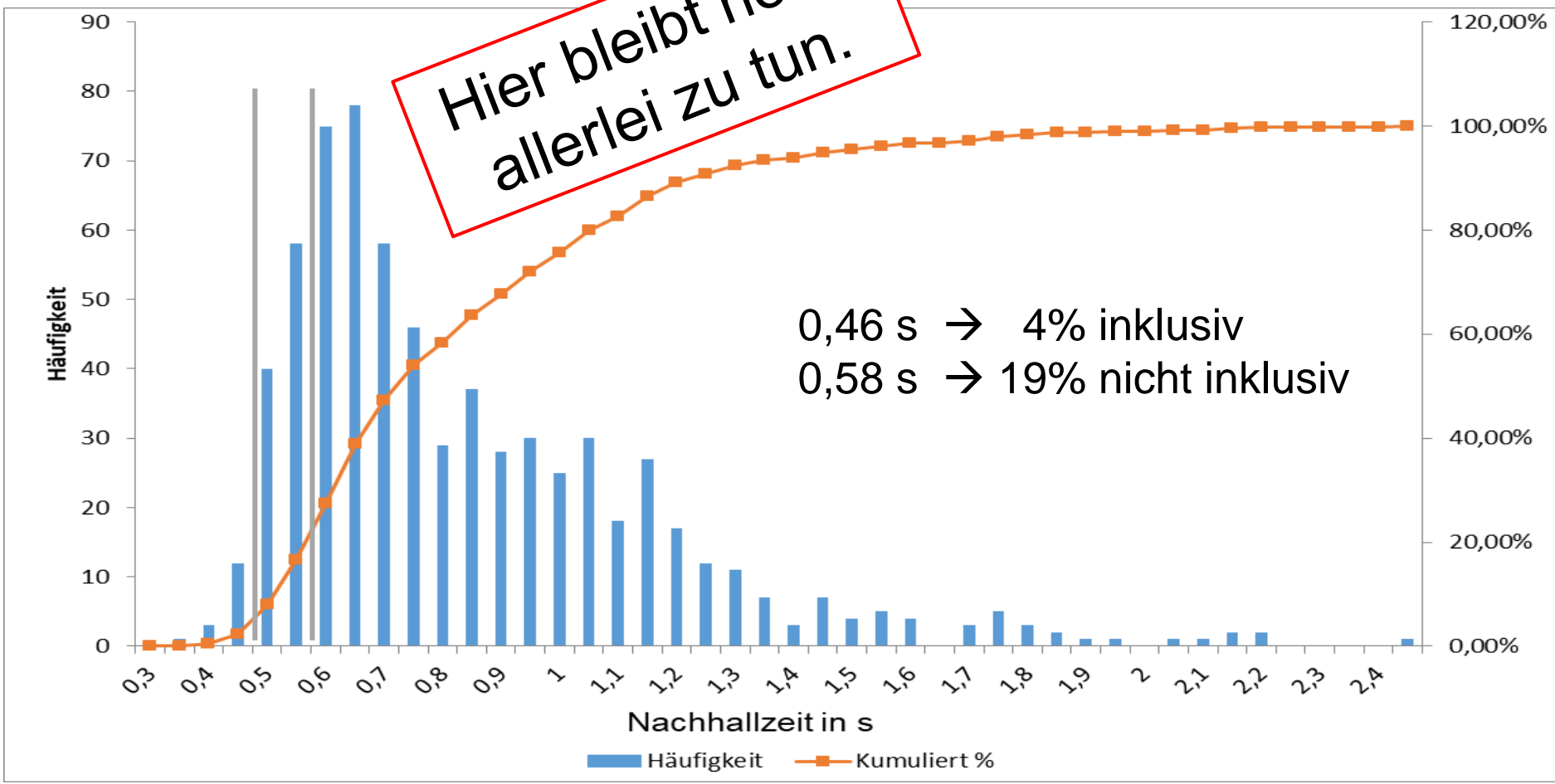
Nimmt man die „nicht inklusiven“ Anforderungen zum Vergleich, dann wird es auch nicht wesentlich besser:



# 1. Akustische Situation in deutschen Klassenräumen

Auch die Häufigkeitsverteilung und Verteilungsfunktion lassen Erschreckendes erkennen:

Hier bleibt noch allerlei zu tun.



## Zugaben: **Aller guten Dinge sind drei**

1. Raumakustische Situation in deutschen Klassenräumen  
Die Erhebung läuft derzeit noch.
2. Störgeräusche von Raumluft-Filteranlagen  
August 2021 bis März 2022,  
veröffentlicht in fünf Zeitschriften.
3. Klassenraum-Beschallung mit „SchallAcker“-Anlagen  
Sommer 2019 bis Sommer 2021,  
Zeitschriften stäuben sich gegen Veröffentlichung.

## 2. Störgeräusche von Raumluft-Filteranlagen

Universität der Bundeswehr, München-Neubiberg, August 2020



*Abbildung 12: Optisch verzerrte Panoramaaufnahme des Versuchsraumes mit den Komponenten für die Konzentrationsmessungen*

Man schicke das Raumluft-Volumen 6 mal pro Stunde durch die Filteranlage und 99 % der Viren sind schon nach 30 Minuten weg. Bei 200 m<sup>3</sup> Raumvolumen sind das 1200 m<sup>3</sup>/h Volumenstrom.

# Schallpegel-Abnahme im Klassenraum

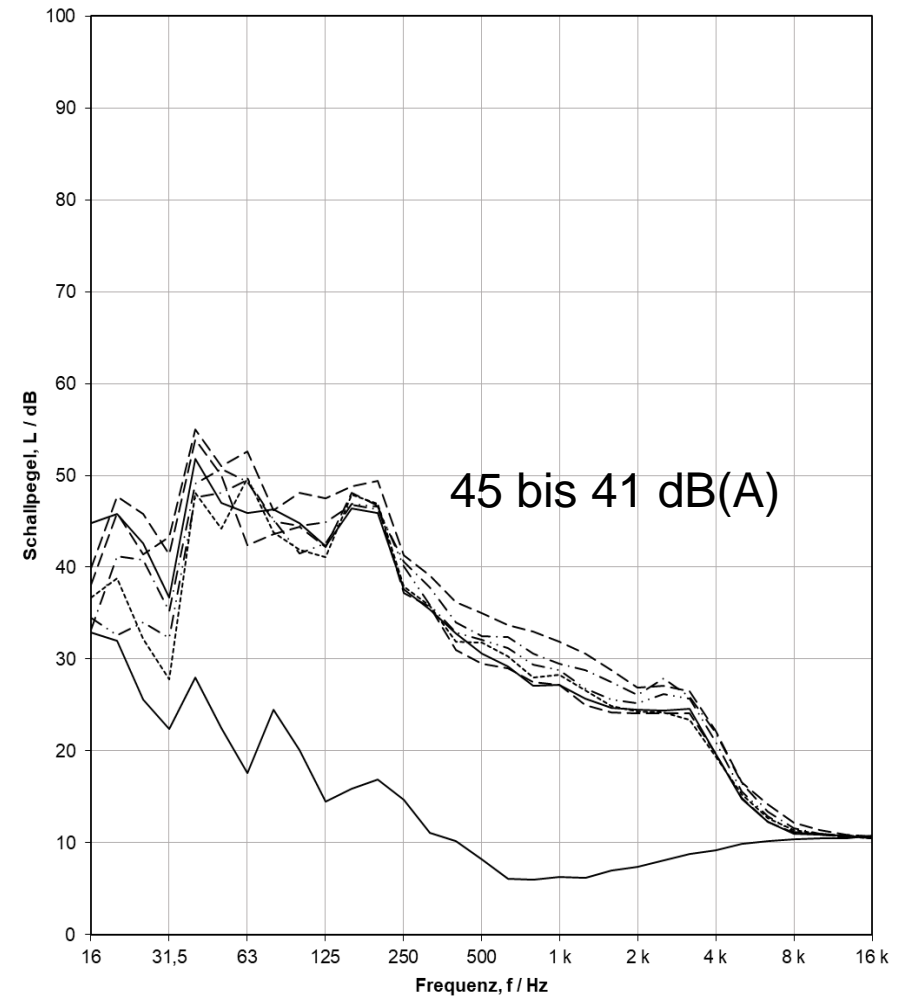
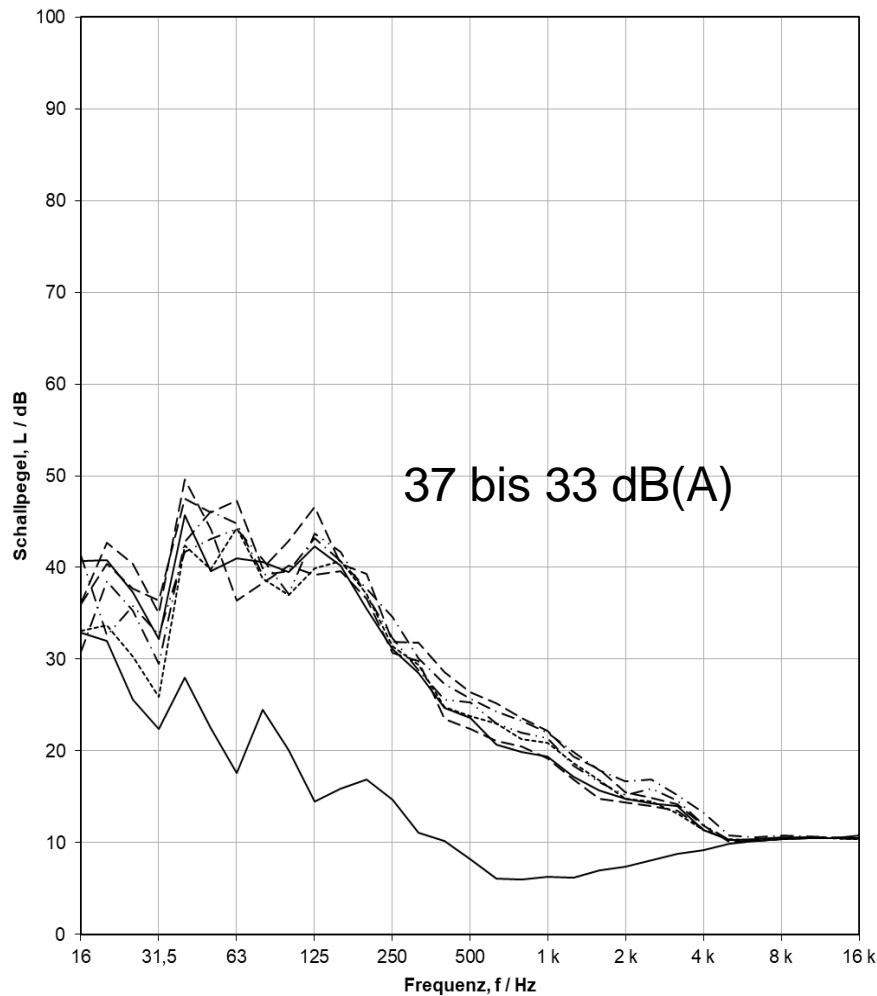




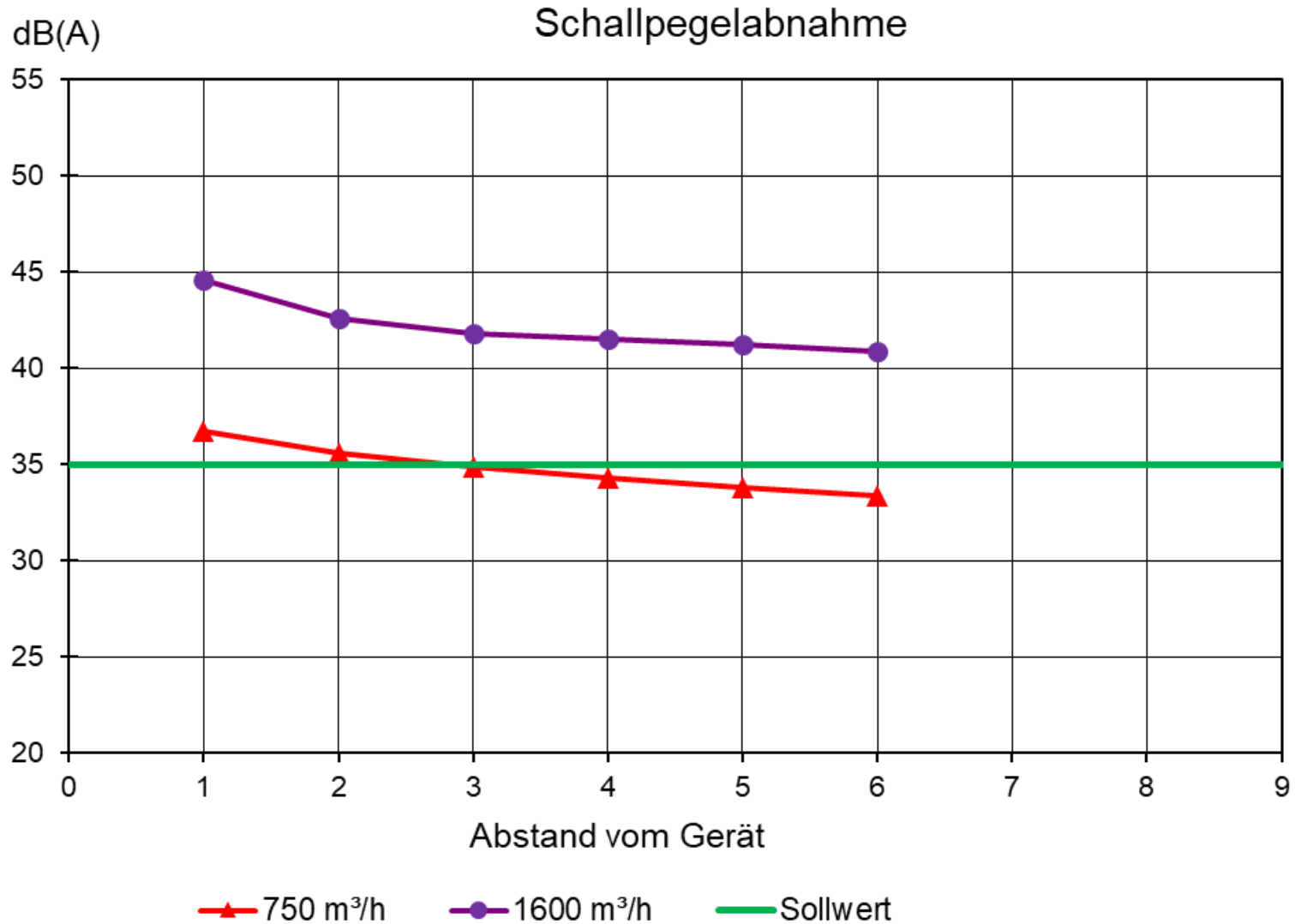
# Schallpegel-Abnahme im Klassenraum

Vorgefundener Betriebs-Zustand

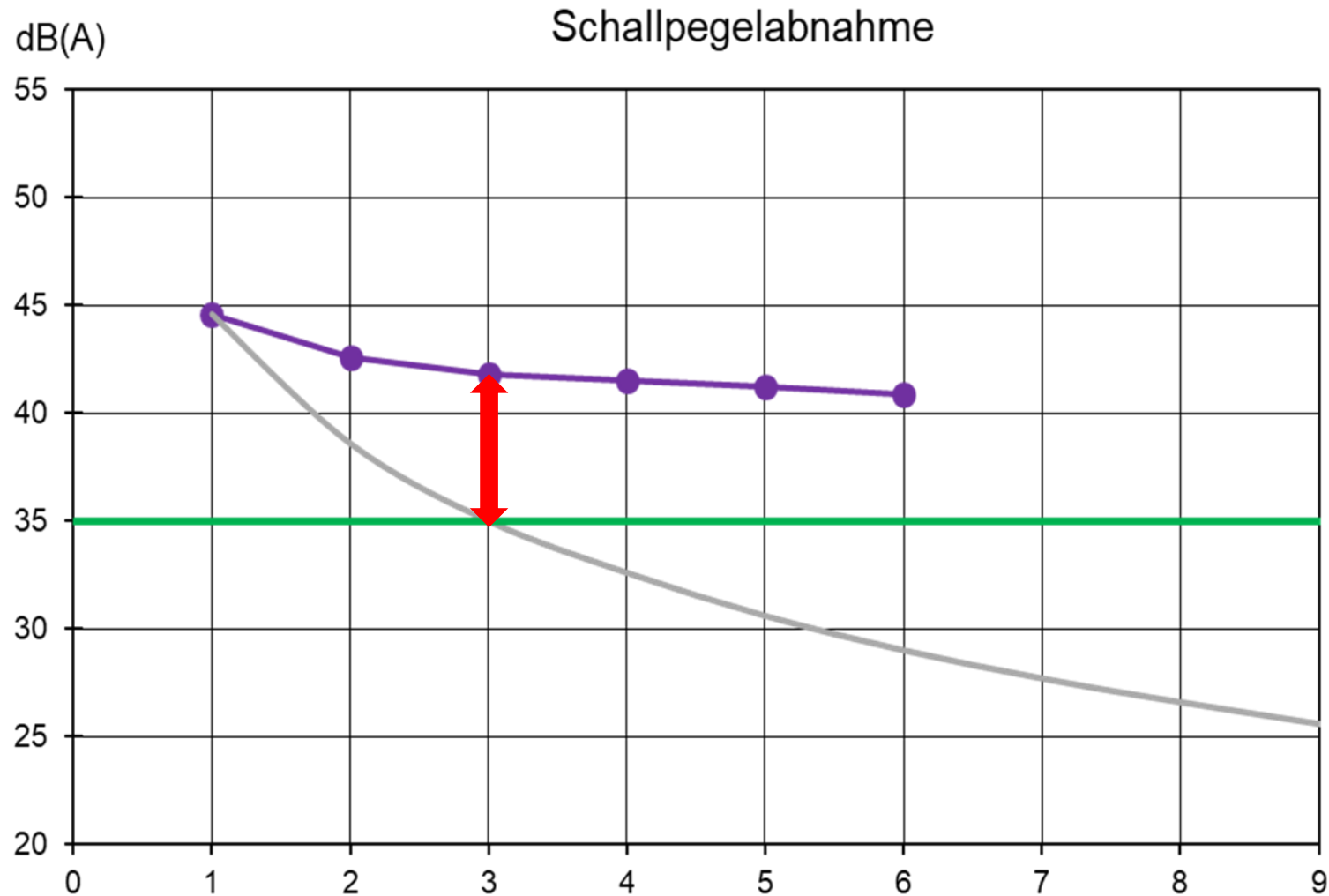
Soll-Betriebszustand



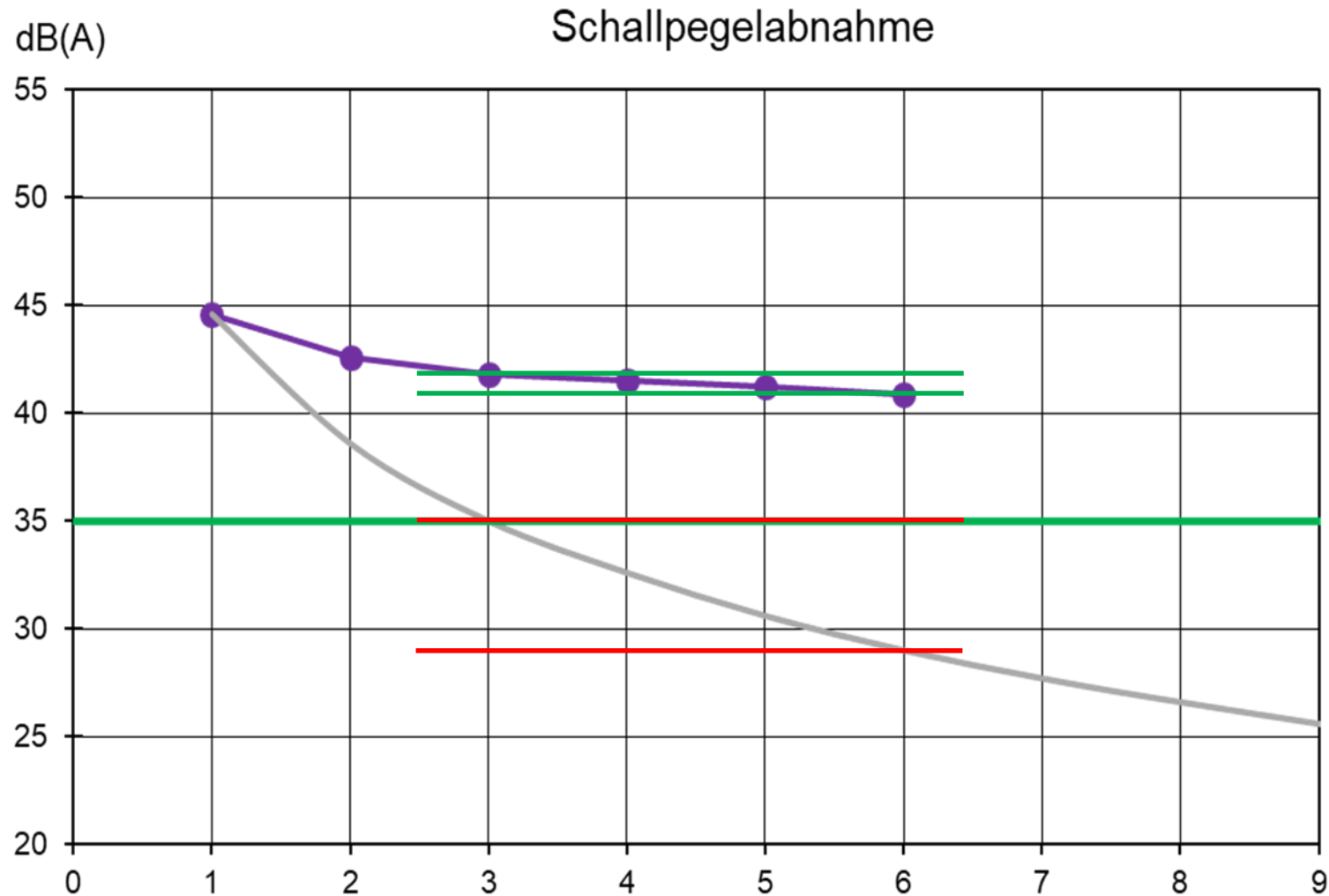
# Schallpegel-Abnahme Gesamtwerte



# Schallpegel-Abnahme --- Dichtung und Wahrheit

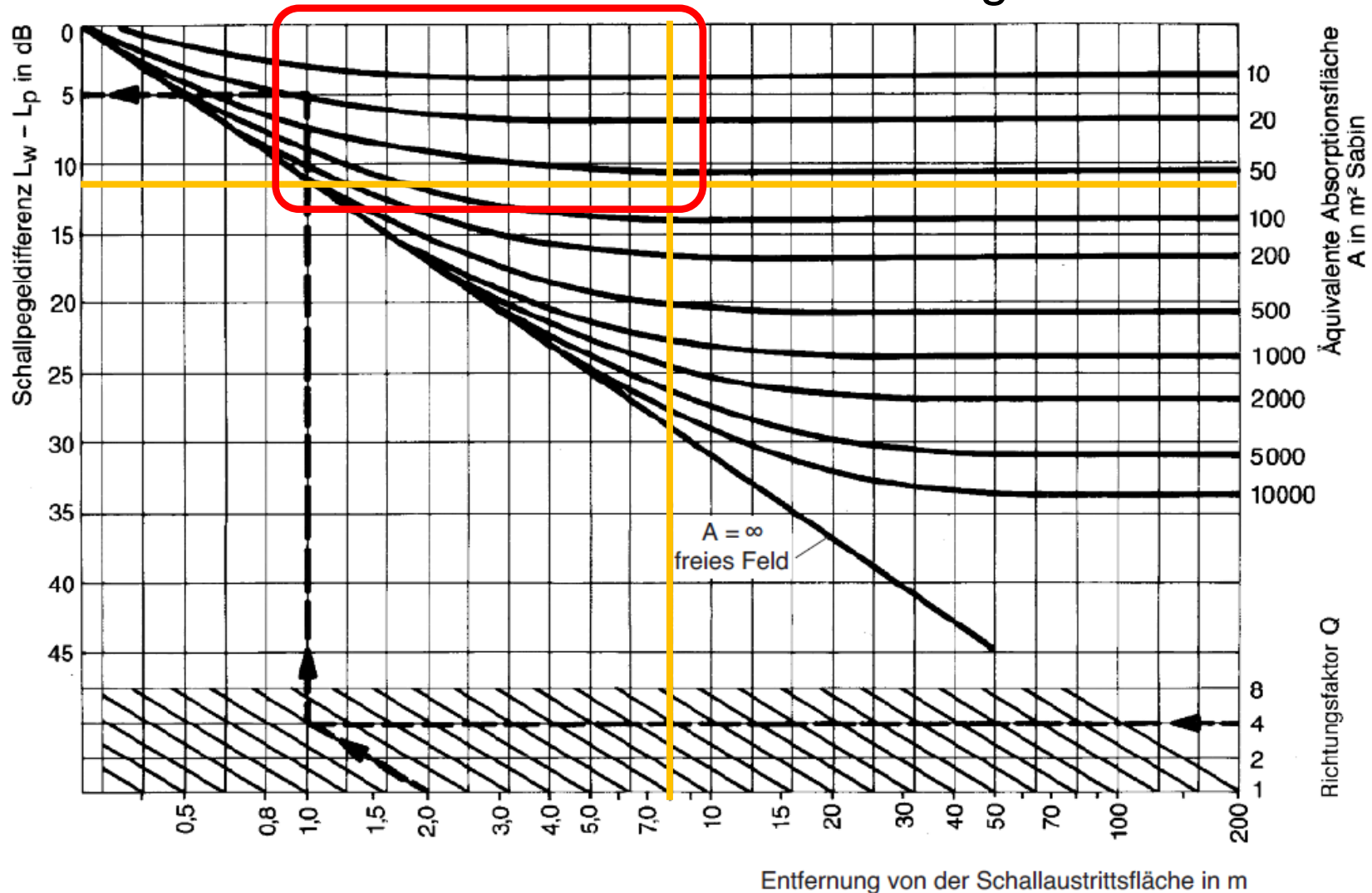


# Schallpegel-Abnahme --- Dichtung und Wahrheit



# Schallpegel-Abnahme --- Dichtung und Wahrheit

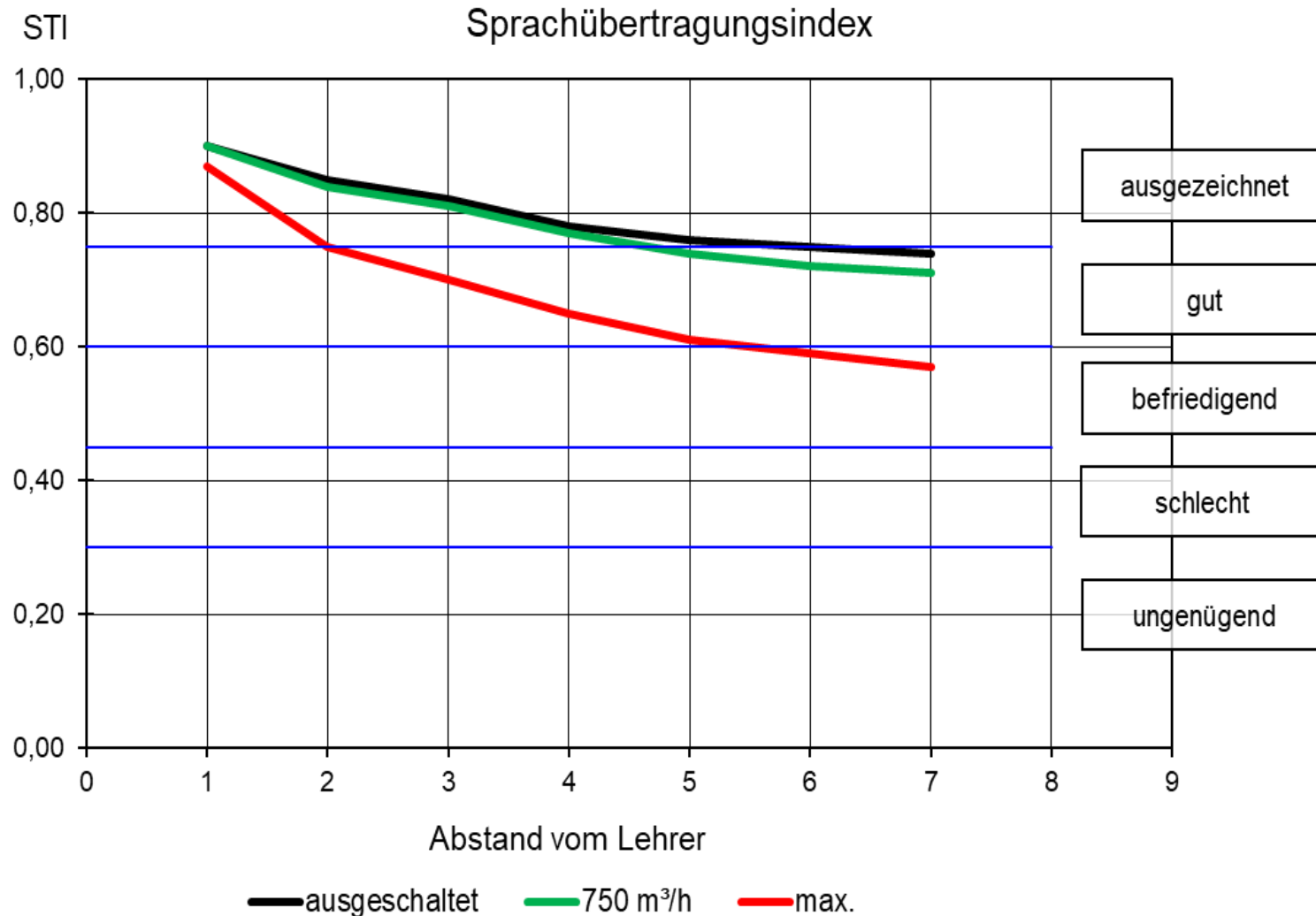
## VDI-Richtlinie 2081 Raumluftechnische Anlagen



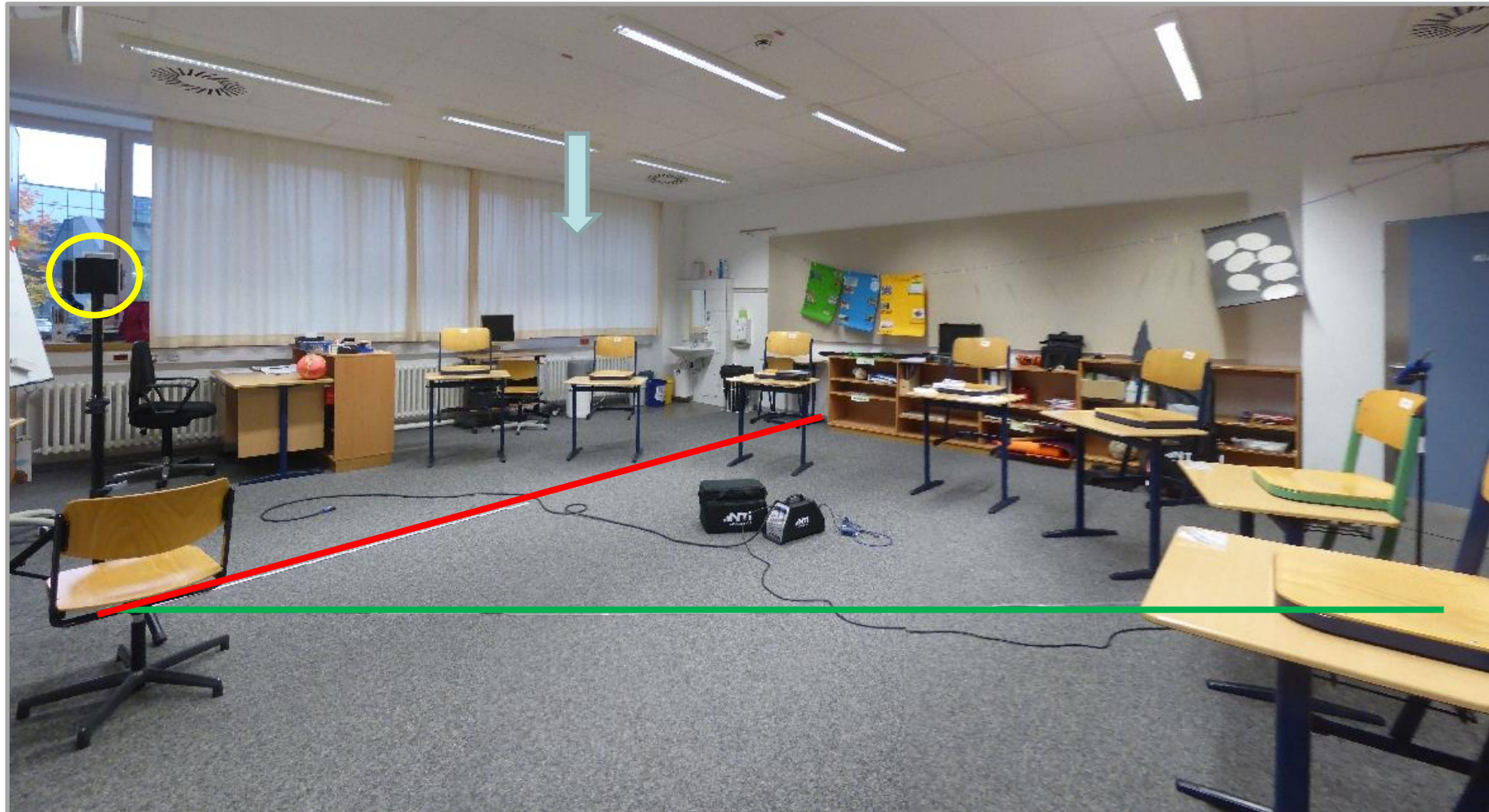
# Sprachverständlichkeits-Messungen 1



# Sprachverständlichkeits-Messungen 1

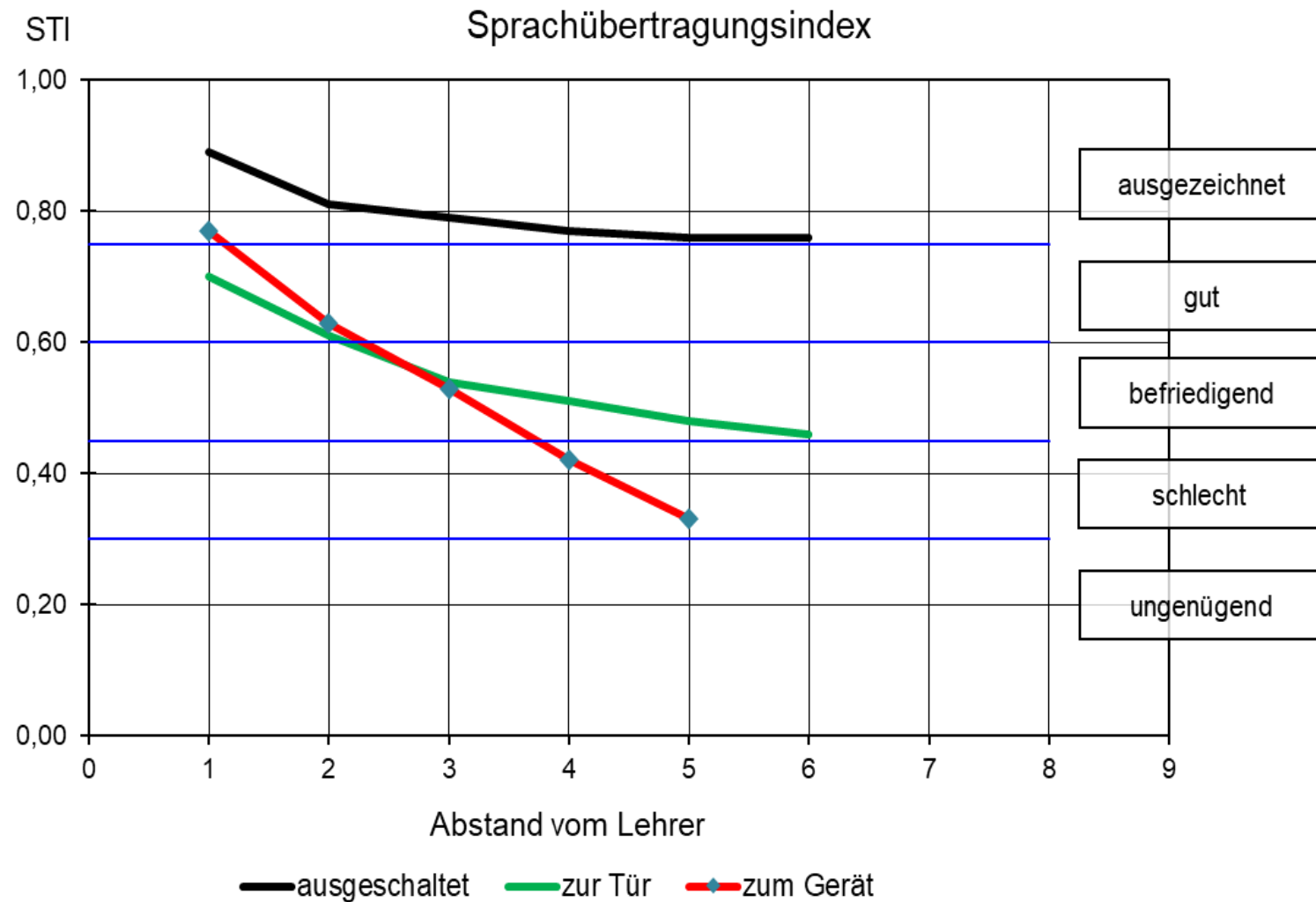


# Sprachverständlichkeits-Messungen 2, Linien





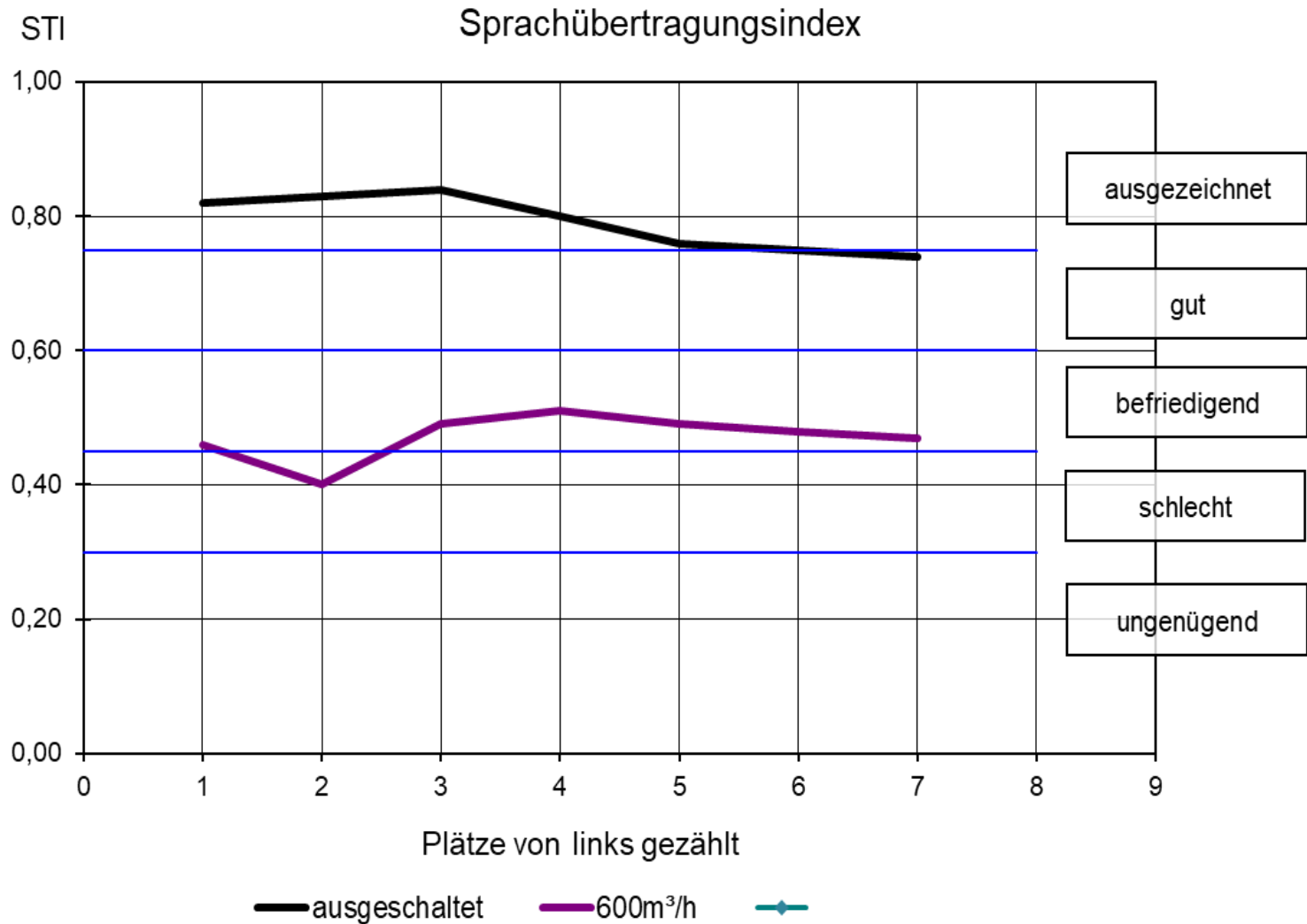
# Sprachverständlichkeits-Messungen 2, Linien



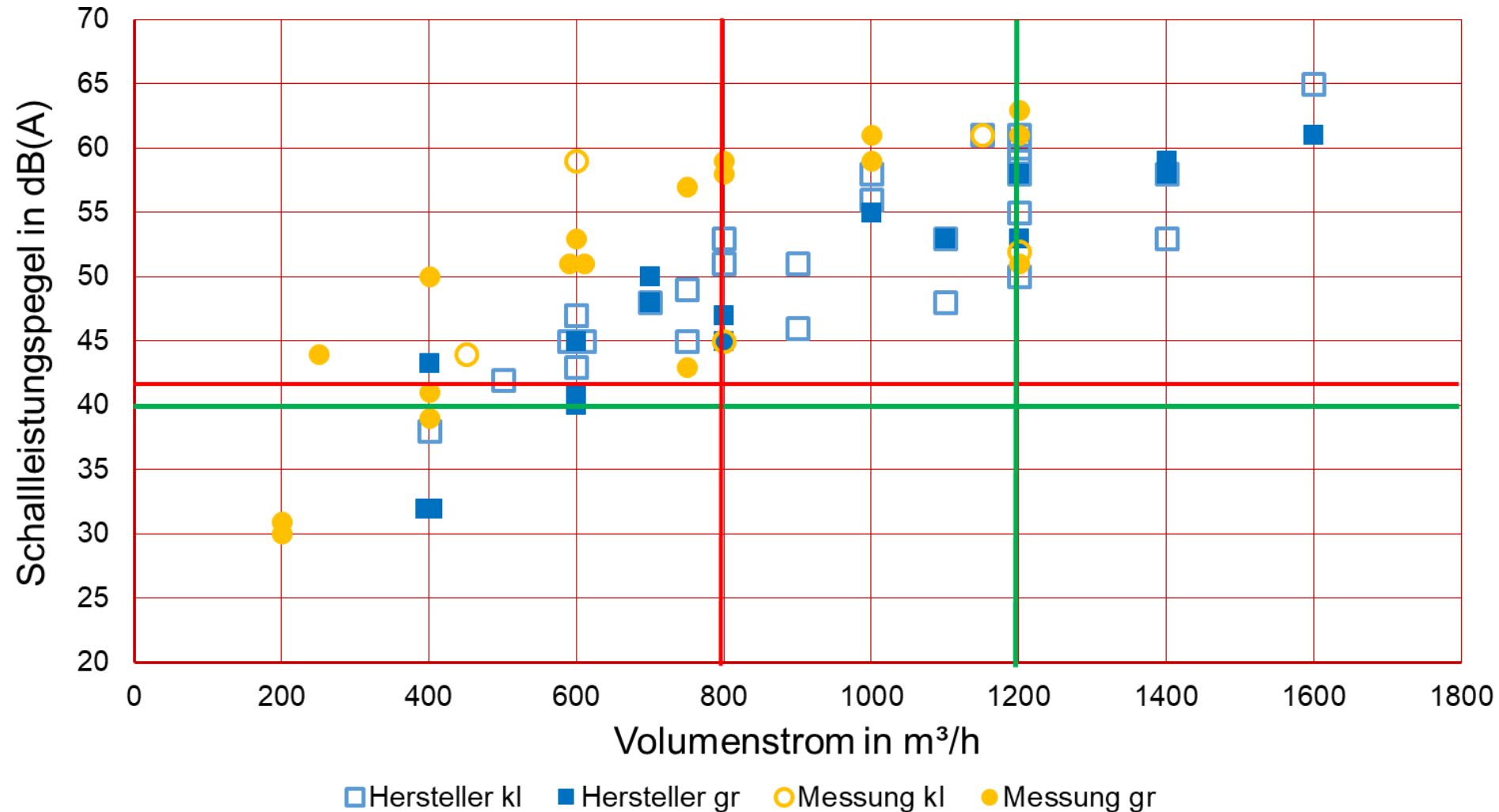
# Sprachverständlichkeits-Messungen 3, Bogen



# Sprachverständlichkeits-Messungen 3, Bogen



# Schalleistungspegel über Luft-Volumenstrom



Merke:

**Abhilfe:  
CO<sub>2</sub>-Ampel,  
alle 30 Min.  
nur 2-3 Min.  
LÜFTEN!**

Die meisten Raumluft-Filteranlagen  
stehen inzwischen nur noch im Weg.

# Zugaben: **Aller guten Dinge sind drei**

1. Raumakustische Situation in deutschen Klassenräumen  
Die Erhebung läuft derzeit noch.
2. Störgeräusche von Raumluft-Filteranlagen  
August 2021 bis März 2022,  
veröffentlicht in fünf Zeitschriften.
3. Klassenraum-Beschallung mit „SchallAcker“-Anlagen  
Sommer 2019 bis Sommer 2021,  
Zeitschriften stäuben sich gegen Veröffentlichung.

### 3. Klassenraum-Beschallung mit „SchallAcker“-Anlagen

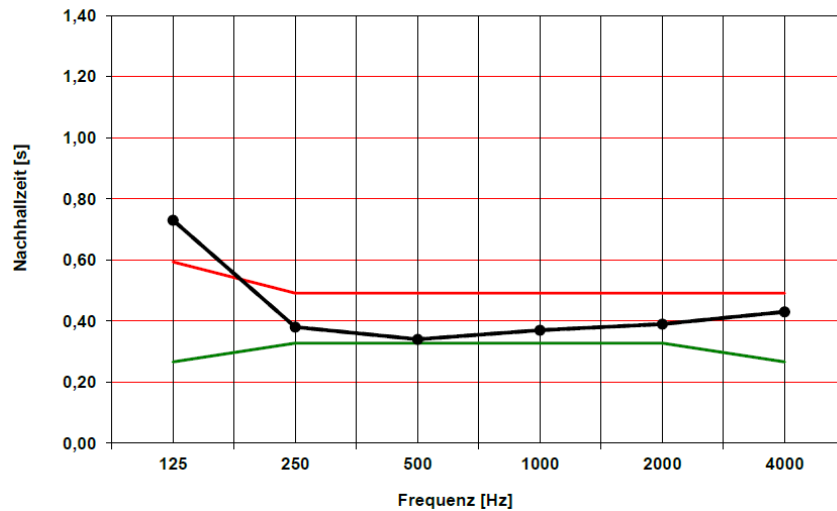
Messung der

- Nachhallzeiten in beiden Räumen
- Verteilung der Schallpegel der originalen und der verstärkten Lehrer-Stimme entlang gerader Ausbreitungslinien im Raum und im Freifeld
- Abhebung des Schallpegels des SF-Lautsprechers bei Störgeräuschen von dritter Seite
- Verbesserung der Sprachverständlichkeit durch SF
- Vergleich zur Verbesserung der Sprachverständlichkeit durch raumakustische Maßnahmen

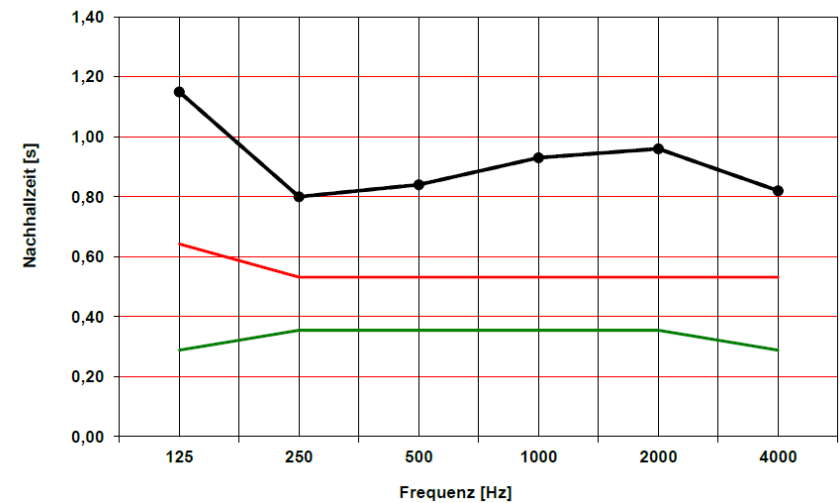
# 3. Klassenraum-Beschallung mit „SchallAcker“-Anlagen



Nachhallzeiten in Oktavbändern



Nachhallzeiten in Oktavbändern





## 3. Klassenraum-Beschallung mit „SchallAcker“-Anlagen

### Messung der

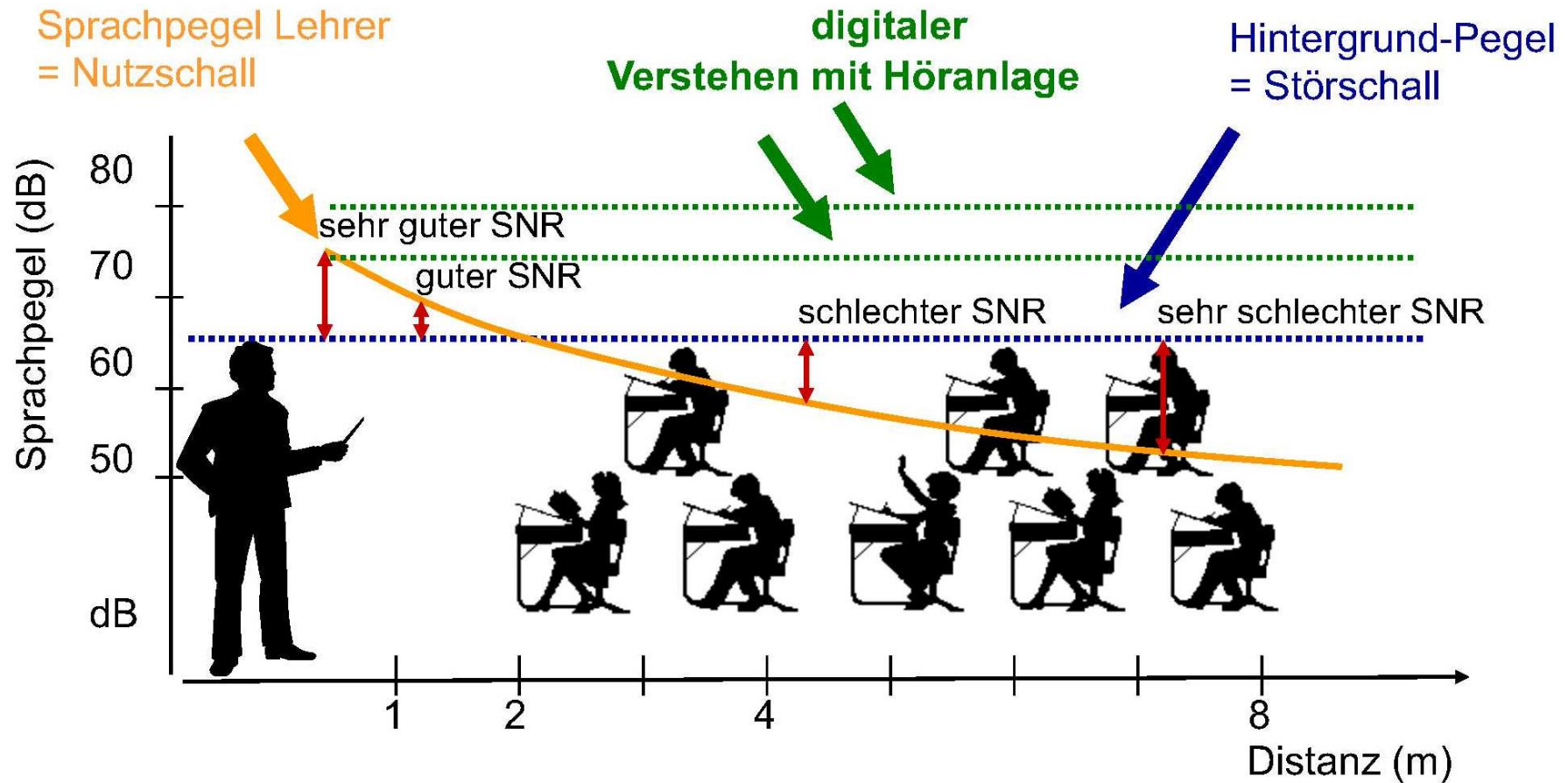
- Nachhallzeiten in beiden Räumen
- Verteilung der Schallpegel der originalen und der verstärkten Lehrer-Stimme entlang gerader Ausbreitungslinien im Raum und im Freifeld
- Abhebung des Schallpegels des SF-Lautsprechers bei Störgeräuschen von dritter Seite
- Verbesserung der Sprachverständlichkeit durch SF
- Vergleich zur Verbesserung der Sprachverständlichkeit durch raumakustische Maßnahmen

### 3. Klassenraum-Beschallung mit „SchallAcker“-Anlagen

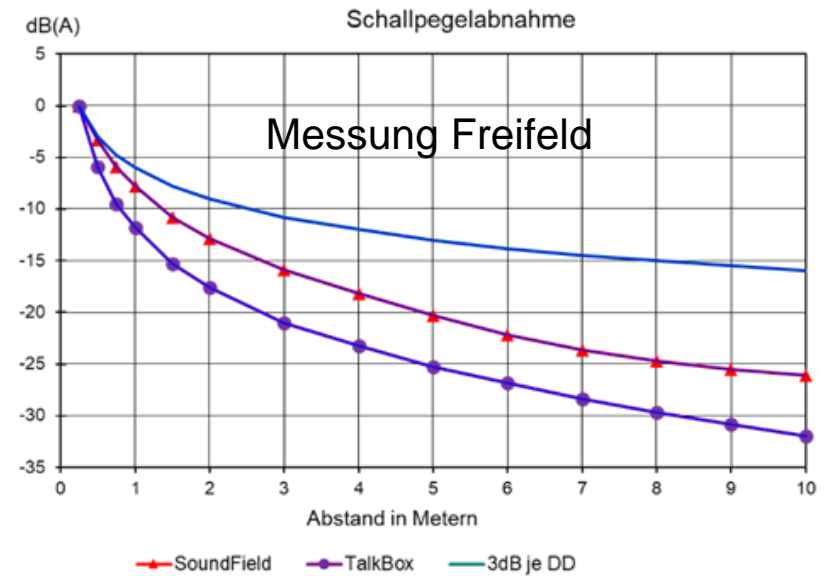
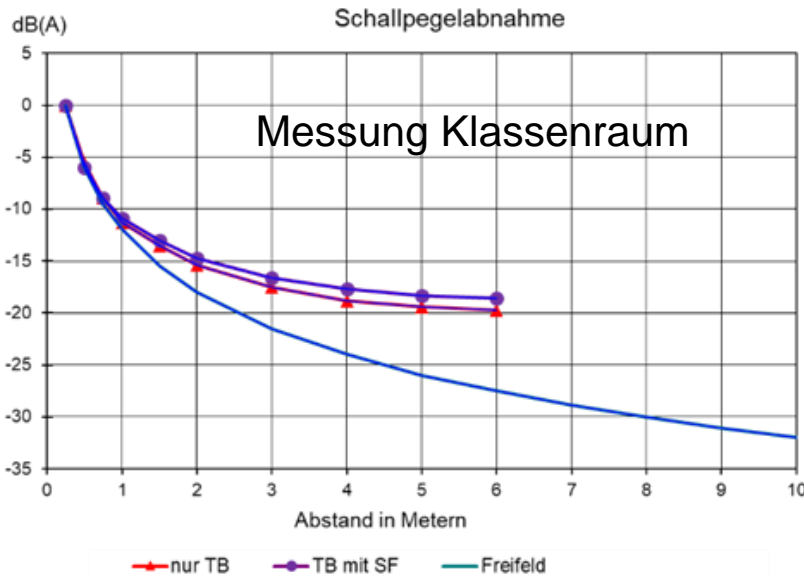
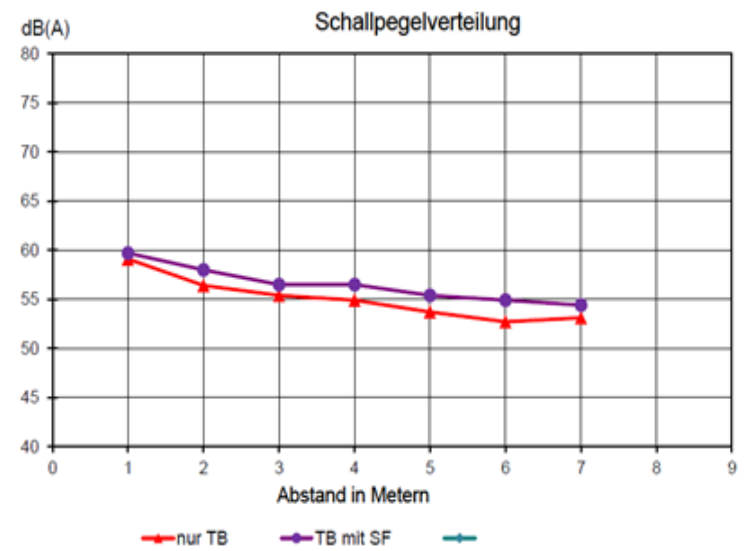
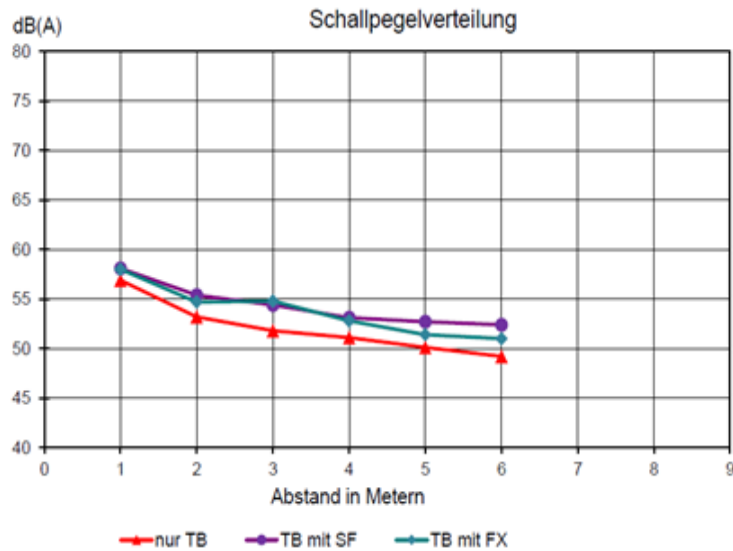


### 3. Klassenraum-Beschallung mit „SchallAcker“-Anlagen

Bild aus einem Phonak-Prospekt:



# 3. Klassenraum-Beschallung mit „SchallAcker“-Anlagen

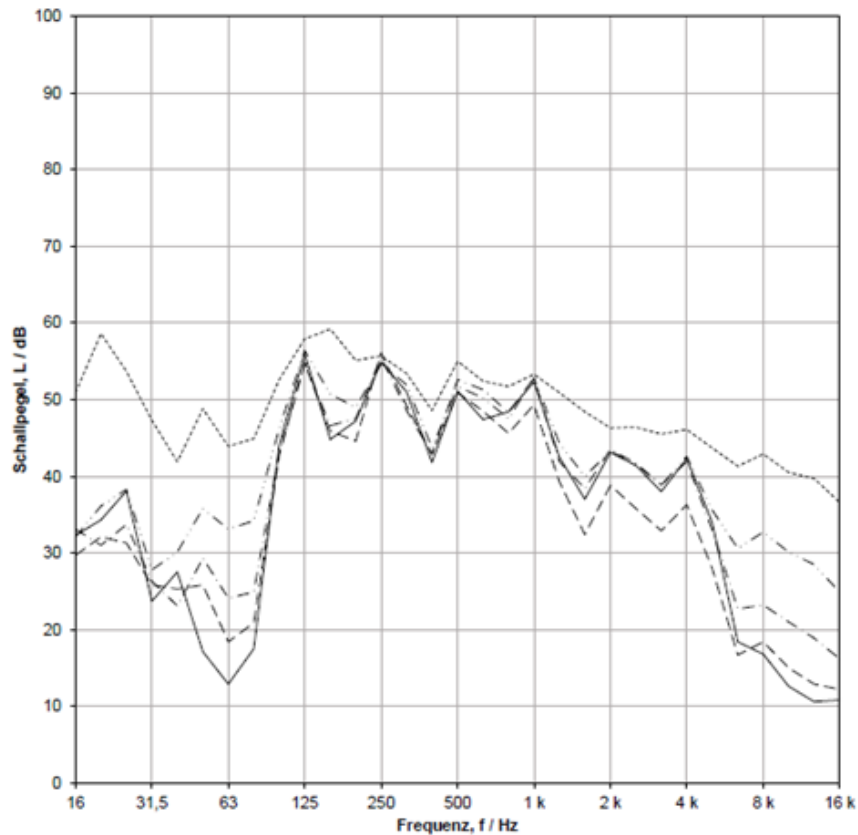


## 3. Klassenraum-Beschallung mit „SchallAcker“-Anlagen

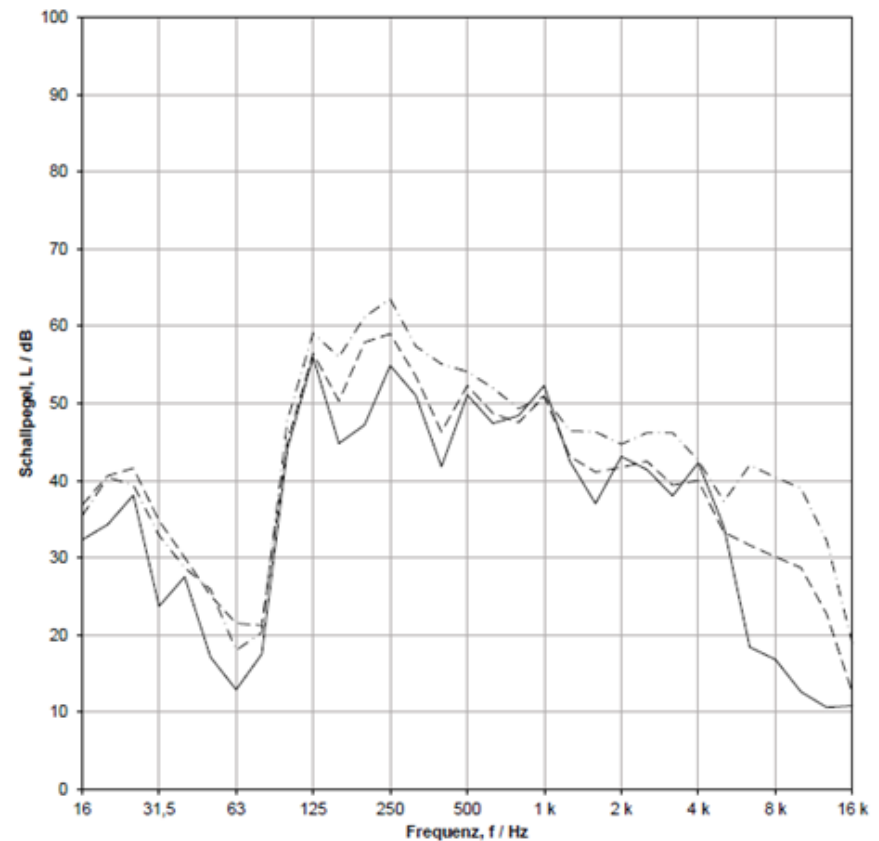
### Messung der

- Nachhallzeiten in beiden Räumen
- Verteilung der Schallpegel der originalen und der verstärkten Lehrer-Stimme entlang gerader Ausbreitungslinien im Raum und im Freifeld
- Abhebung des Schallpegels des SF-Lautsprechers bei Störgeräuschen von dritter Seite
- Verbesserung der Sprachverständlichkeit durch SF
- Vergleich zur Verbesserung der Sprachverständlichkeit durch raumakustische Maßnahmen

### 3. Klassenraum-Beschallung mit „SchallAcker“-Anlagen



Rauschen als Störsignal



Sprache als Störsignal

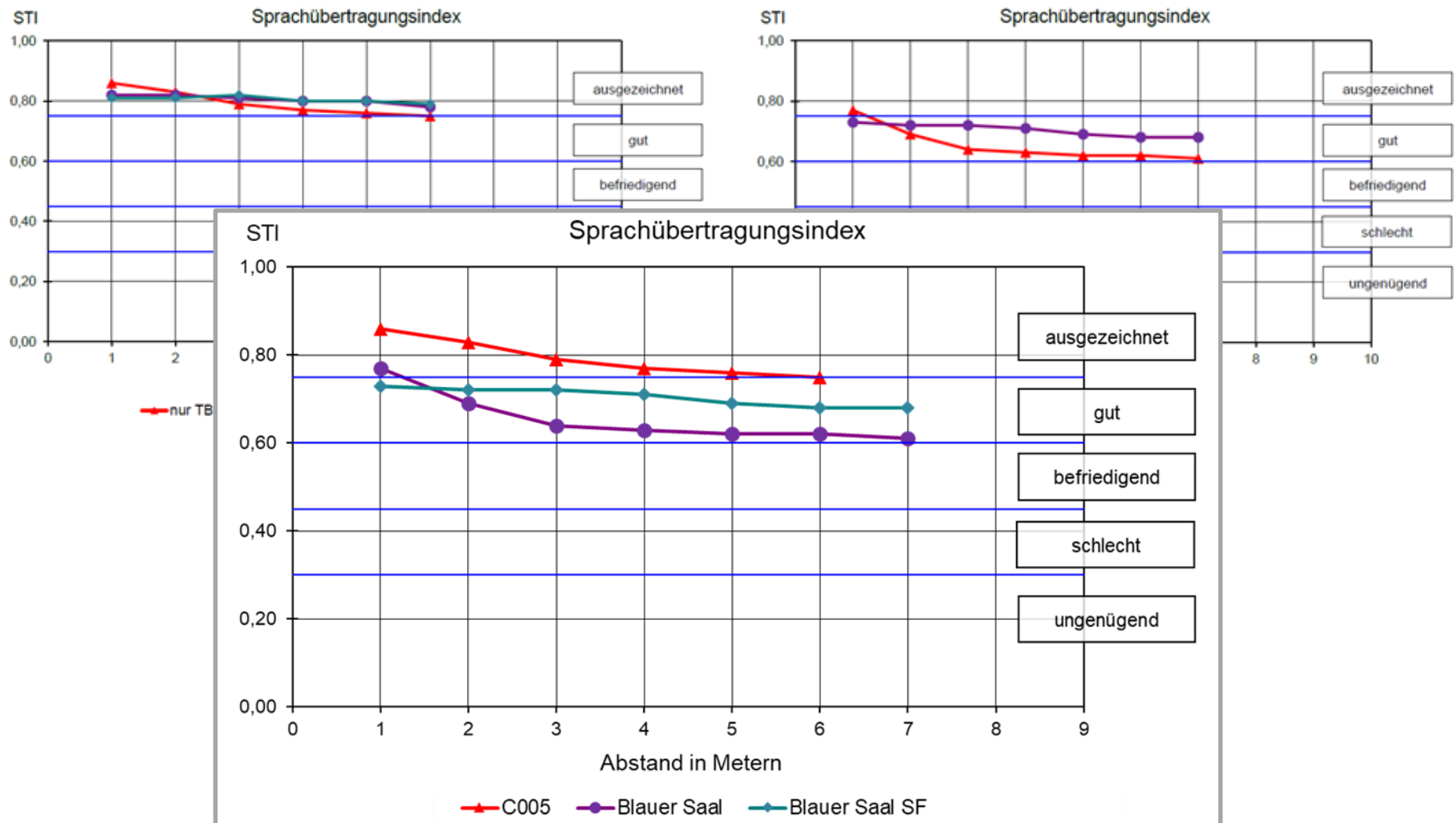
## 3. Klassenraum-Beschallung mit „SchallAcker“-Anlagen

### Messung der

- Nachhallzeiten in beiden Räumen
- Verteilung der Schallpegel der originalen und der verstärkten Lehrer-Stimme entlang gerader Ausbreitungslinien im Raum und im Freifeld
- Abhebung des Schallpegels des SF-Lautsprechers bei Störgeräuschen von dritter Seite
- Verbesserung der Sprachverständlichkeit durch SF
- Vergleich zur Verbesserung der Sprachverständlichkeit durch raumakustische Maßnahmen

# 3. Klassenraum-Beschallung mit „SchallAcker“-Anlagen

## Sprachübertragungsindex STI: guter / schlechter Raum





### 3. Klassenraum-Beschallung mit „SchallAcker“-Anlagen

- Verteilung der Schallpegel der Lehrer-Stimme im Raum und im Freifeld:  
versprochene Wirkung nicht nachweisbar
- Anhebung des Schallpegels der Lehrers bei Störgeräuschen von  
keinerlei Wirkung nachweisbar
- Verbesserung der Sprachverständlichkeit durch SF:  
in schlechten Raum „etwas“, im guten Raum „kaum“
- Vergleich zur Verbesserung der Sprachverständlichkeit durch raumakustische Maßnahmen:  
Sprachverständlichkeit mit SF im schlechten Raum ist nicht so gut wie ohne SF im guten: → Raumakustik ist vorrangig!
- Achtung: Raumakustik hält 30 Jahre, SF nur fünf!

Die Verlage trauen sich nicht, die Ergebnisse zu veröffentlichen.

# Pädagogische Notwendigkeiten

Gute (nachhallarme) Raumakustik

- gewährleistet die Sprachverständlichkeit
- mindert Lärm und Störgeräusche (Kneipeneffekt)
- verringert Stress (gut untersucht für die Pädagogen)
- verringert Blutdruck-Anstieg
- verringert Anstieg der Pulsfrequenz
- verbessert den Umgang miteinander
- vermeidet laute Reaktionen (z. B. bei Autismus)
- verringert Gefahr der Lärm-Schwerhörigkeit (z. B. in Sporthallen)
- verringert Gefahr des lärmverursachten Tinnitus
- verringert den Krankenstand bei Lehrern und Schülern
- spart deshalb Geld

Und das gilt alles für Menschen mit und ohne Hörschädigung!